

# DE BUENA FUENTE



Periódico Municipal  Logroño N.º 1634 / Viernes 23 de FEBRERO de 2024

## Culmina la restauración del Puente Mantible

**E**l alcalde de Logroño, Conrado Escobar, acompañado por miembros de la Corporación municipal, presidió el lunes 19 de febrero el acto de inauguración del Puente Mantible tras las obras de consolidación y restauración llevadas a cabo en este monumento. En el acto también participó el director general de Cultura del Gobierno de La Rioja, Roberto Iturriaga, así como representantes de otras entidades sociales y vecinales.



■ El concejal de Patrimonio y el alcalde observan el Puente Mantible.

“Recuperamos para Logroño un monumento excepcional en un entorno único, un enclave que debemos seguir poniendo en valor entre los logroñeses y logroñesas, y también entre quienes nos visitan”, destacó Escobar. Y apuntó que “esta actuación pone de manifiesto el compromiso colectivo que debemos tener con la protección de nuestro patrimonio, con la difusión de nuestras señas de identidad y nuestra historia”.

Ya se trabaja por parte del Consistorio en la adecuación de los accesos al puente y en la mejora de la señalética. También, con

el objetivo de difundir la actuación realizada y subrayar el valor patrimonial de este monumento, en primavera se realizarán unas jornadas divulgativas sobre el Puente Mantible en el Colegio de Arquitectos de La Rioja (COAR), así como una publicación monográfica de la restauración llevada a cabo.

Situado entre el barrio logroñés de El Cortijo y la pedanía alavesa de Assa (Lanciego), el Puente Mantible fue declarado Bien de Interés Cultural en calidad de Monumento Histórico Artístico Nacional en 1983.

Fabricado en piedra de sillería, de origen romano para unos y medieval para otros, está compuesto actualmente por dos arcos, uno ubicado en La Rioja (margen derecha del río Ebro con estribo conservado) y el otro en el País Vasco.

El 24 de enero de 2021, el arco se derrumbó en el transcurso de una crecida del caudal del río Ebro. En el momento del incidente, la licitación para la contratación de las obras de consolidación estaba iniciada, por lo que el proceso quedó interrumpido. En abril de 2021, se redactó

por la misma empresa (Arenas y Asociados, Ingeniería de diseño SLP) el ‘Proyecto Modificado 1 de las obras de consolidación y restauración del Puente Mantible: arco de la margen derecha del río Ebro. Logroño’.

Entre los trabajos realizados destacan la consolidación del cimiento, reconstrucción de la bóveda del arco, reparación y limpieza de las piezas, conservación de paramentos de pila y bóveda, consolidación de rellenos o actuaciones de impermeabilización y drenaje.

### Logroño recupera Puente Mantible

Con la reciente recuperación de esa joya histórica artística que es el Puente Mantible, los logroñeses hemos conseguido mucho más que una rehabilitación de un Bien de interés Cultural.

Desde el Ayuntamiento somos conscientes de la responsabilidad que tenemos en lo que respecta a la conservación, difusión y adecuada gestión de nuestro rico patrimonio histórico.

Lo hemos demostrado con la culminación de estos trabajos de restauración, con la puesta en valor de los lugares de interés relacionados con la visita de Carlos V con motivo del reconocimiento de las Flores de Lis y quedará patente en breve con la revitalización del entorno arqueológico de Valbuena.

Logroño ha jugado un relevante papel en muchos momentos de la historia y es bueno que los logroñeses sintamos un legítimo orgullo por todo lo importante que esta ciudad ha supuesto.

Nos planteamos recuperar algunos de esos elementos de la identidad logroñesa para que sean una base sólida desde la que impulsar las páginas que esta ciudad está llamada a escribir en el futuro. Y esperamos contar con la colaboración y la participación de todos.

Conrado Escobar Las Heras / Alcalde de Logroño





## La nueva Sagasta: plataforma de coexistencia por tramos con puertas de entrada y renovación de servicios

La calle Sagasta ya cuenta con un proyecto definitivo de remodelación, que se caracterizará por una plataforma de coexistencia por tramos en la que la prioridad será del peatón. Asimismo, la actuación se delimita por puertas de entrada en los cruces de las calles Ruavieja y Muro de la Mata, y su ejecución permitirá una renovación de los servicios.

Manteniendo la calle como vía de conexión rodada en doble dirección, el elemento más característico de la nueva Sagasta será la ejecución de zonas con plataforma de coexistencia con un protagonismo claro del peatón, que tendrá diferentes características según tramos.

Habrà un tramo importante de plataforma única comprendido entre las calles Carnicerías y Hermanos Moroy, con prioridad peatonal y velocidad máxima limitada a 20 km/h, con diferente pavimento entre las zonas de tráfico y las zonas exclusivas del peatón.

La ejecución de pasos elevados en las primeras intersecciones de los accesos norte y sur a la calle, es decir, con las calles Rua Vieja (Camino de Santiago) y Muro de la Mata -lo que se conoce como 'puertas de entrada'- será otro de los elementos destacados en la intervención.

La remodelación de la calle Sagasta que se va a realizar próximamente aportará otra mejora relevante en la zona: la renovación de los servicios. En redes de abastecimiento, se sustituirán 420 metros de instalaciones de fibrocemento por nuevas canalizaciones de tubería de fundición. También se trabajará en la red de saneamiento.

En alumbrado público, el proyecto contempla el cambio de las luminarias a tecnología led. La actuación servirá para eliminar los cruces de calzada aéreos de cables de telecomunicaciones e incorporar nueva canalización de la red de energía eléctrica que se encuentra enterrada en la calle.



■ Calle Sagasta.

Por último, se mejorará la accesibilidad en el tramo entre Carnicerías y marqués de San Nicolás, ampliando las aceras a 1,80 metros.

### FORMACIÓN

## Plan de formación 2024 para empleados municipales

El Ayuntamiento de Logroño ha aprobado recientemente el Plan de Formación 2024 para empleados municipales, que incorpora acciones previstas en anteriores ejercicios que no pudieron realizarse e incrementa el número de propuestas respecto a otras convocatorias.

El plan se estructura en nueve programas: jurídico administrativo, económico tributario, comunicación y atención al ciudadano, gestión pública y recursos humanos, prevención de riesgos laborales,

informática y competencias digitales, informática, idiomas y formación específica. Además de lo recogida en este plan, el personal del Ayuntamiento participa en las acciones formativas de la Escuela Riojana de Administración Pública, a todo lo cual hay que sumar otras acciones formativas externas.

La concejala de Gobernanza subrayó en su presentación "la importancia de una formación permanente para atender a los cambios legislativos y a las nuevas realidades sociales que hay que abordar"



■ La concejala de Igualdad presentó el Plan.

### IGUALDAD



## Talleres de desarrollo personal 'Ser hombre hoy'

La Unidad de Servicios Sociales organiza los talleres de desarrollo personal 'Ser hombre hoy', que se llevan a cabo dos jueves al mes entre octubre y junio. El proyecto se inició en 2007 y participan en él más de 30 personas cada año. Además cuenta con un espacio psicológico individualizado. El 29 de febrero, a las 19:30 horas en la Biblioteca Rafael Azcona, habrá una presentación del proyecto que contará con testimonios de participantes.

Desde este programa se trabaja sobre la identidad de género, cuestionando los roles y valores tradicionales y poniendo en valor actitudes y comportamientos acordes con la igualdad de género. Además de la labor de reflexión sobre estas cuestiones, los asistentes pueden obtener orientación y asesoramiento profesional.



Más información: en el 941 277 070 y en [sociales@logrono.es](mailto:sociales@logrono.es)



## El Ayuntamiento mejora la limpieza viaria con campañas especiales por barrios y una nueva ordenanza

**El Ayuntamiento de Logroño aborda la mejora de la calidad del servicio de limpieza viaria con una serie de líneas de trabajo que incluyen desde campañas de limpieza especiales e intensivas, hasta modificaciones normativas y renovación y limpieza de contenedores, entre otras.**

Ya se están desarrollando campañas especiales de refuerzo de limpieza en distintos barrios periféricos de la ciudad que complementan la actividad ordinaria, con la concentración de diferentes medios

manuales y mecánicos que permitan multiplicar la acción.

Entre el final de enero y el comienzo de febrero, dicha campaña ha pasado por Varea (24 de enero), La Estrella (16 de febrero), Montesoria (20), Yagüe-El Arco (21), Valdegastea (22), El Campillo-El Cortijo (23) y cerrará su primer ciclo el próximo 27 en Madre de Dios-Ballesteros.

En la presentación de estas nuevas medidas, el concejal de Medio Ambiente, Jesús López, avanzó una modernización de

la ordenanza que tratará de adecuar los servicios a nuevas necesidades y normativas e incluirá referencias al abandono de residuos, pintadas en vía pública o daños en el mobiliario urbano, entre otras.

Las actuaciones de mejora de la limpieza viaria incluirán también la renovación y limpieza de contenedores, el establecimiento de un nuevo sistema de indicadores de seguimiento del servicio y la realización de una serie de campañas de sensibilización y educación ambiental.



## Más de 6.000 niños y niñas participan en la campaña escolar de patinaje sobre hielo

**La pista de hielo del Centro Deportivo Lobete recibirá en la temporada 2023-2024 la visita de más de 6.000 niños y niñas gracias a la campaña escolar de patinaje sobre hielo que organiza el Ayuntamiento.**

La campaña escolar de patinaje sobre hielo, que comenzó el pasado mes de octubre finalizará en abril, contará con la

participación de más de 60 centros escolares de La Rioja, Navarra y País Vasco.

Hasta la fecha, 123 grupos de estudiantes a partir de 1º de Educación Primaria han pasado ya por la pista logroñesa o cuentan con reserva para hacerlo en las próximas semanas. Las sesiones se celebran por la mañana, cuando la pista de hielo no

tiene uso por ciudadanos ni clubes. Los escolares y sus tutores, equipados con patines y cascos de las instalaciones municipales, son acompañados por monitores de Logroño Deporte, que les inician en esta práctica deportiva. Los precios por alumno son de 6 euros para centros de Logroño y 8 euros para centros de fuera de la ciudad.

## El Ayuntamiento entrega a tres asociaciones la recaudación de la San Silvestre logroñesa

**El presidente de Logroño Deporte, Miguel Sáinz, acompañado del representante de Caja Rural de Navarra, Ernesto Navarrete, entregaron 3.000 euros en sendos cheques a tres asociaciones de la ciudad con motivo de la XXXIX Carrera San Silvestre de Logroño.**

La popular carrera logroñesa, que se celebra el 31 de diciembre y que tiene un componente solidario, incluye una aportación benéfica de 3.000 euros que se destina a fines solidarios.

En esta ocasión, 1.500 euros se han destinado al Banco de Alimentos; Carlos Ferrer y Antonio Egido, fueron los encargados de recoger este cheque.

Por otro lado, la Asociación Parkinson Rioja y la Asociación AREPAK han recibido 750 euros cada una. En este caso, fueron el presidente de AREPAK, Roberto Moreno, y la presidenta de Parkinson Rioja, Mónica Martínez, acompañada de la tesorera de la Asociación, Josefina Pérez, los encargados de recoger los cheques.



■ Momento de la entrega de los cheques a los colectivos.

## El 4º Festival Lírico Lucrecia Arana rinde homenaje a la escritora riojana María de la O Lejárraga

Como novedad el programa se extenderá de marzo a junio con cinco conciertos, dos conferencias y los 'bocaditos musicales' de los alumnos de canto del Conservatorio Eliseo Pinedo que llenarán las calles de Logroño de lírica

Además de los conciertos del sábado 2 de marzo, el sábado 16 de marzo, y el domingo 2 de junio, el festival se suma al 150 aniversario del nacimiento de María de la O Lejárraga dedicándole dos de sus conciertos. El primero, el viernes 5 de abril bajo el título 'Dos mujeres con voz propia: Carmen y María de la O Lejárraga' y, la segunda cita será el viernes 21 de junio con '1915 - Viaje a Granada. Pascua florida'.

Con el objetivo de acercar la lírica a todos los rincones y públicos, el festival vuelve a contar con los 'bocaditos musicales', que son actuaciones improvisadas en escenarios callejeros de las voces de los



■ Rosa Fernández, concejala de Cultura, presentó el cartel de conciertos del Festival Lírico.



alumnos del Conservatorio Eliseo Pinedo. De forma paralela al ciclo musical, el festival ha organizado **dos charlas gratuitas** con las que promover la divulgación de la lírica en La Rioja. La primera el viernes 19 de abril y la segunda el jueves 20 de junio, ambas en el Centro Social Ibercaja.

Las **entradas** para los conciertos ya están a la venta en las librerías Santos Ochoa y durante una hora antes de cada cita, excepto para el concierto 'Dos mujeres con voz propia' del viernes 5 de abril cuyas entradas se pueden adquirir en [www.entradas.com](http://www.entradas.com)

### ● Pinceladas del pasado

### Tres Mantibles, tres Genios

**N**o nos referimos con este título a los ojos del Puente Mantible que quedan en pie (que además, son dos). Aunque la palabra 'Mantible' tiene una etimología complicada (*Mautrible, Monstrible, ¿Mons terribilis?*) (Vid Merino y Majada), se conocen como Mantible tres puentes repartidos por la geografía española.

Sí, el 'Puente Mantible' no es exclusivo de Logroño... Aunque para nosotros es el primero. Con un origen discutido (¿romano? ¿medieval?) dejó de prestar servicio ya en la Edad Media, seguramente destruido por una de las innumerables crecidas del Ebro. En su parte superior discurría una conducción de agua, quizá para el riego. Se ubicaba un segundo Puente de Mantible sobre el Tajo en la Vía de la Plata en un enclave llamado Alconétar, término de Garrovillas (Cáceres). Es un puente romano del siglo II, que tuvo que ser reubicado respecto a su posición original cuando se construyó la presa de Alcántara.

El tercero de los Puentes Mantibles se ubica en Santiago de Compostela. Se trata de un acueducto que mejoraba el suministro de agua a la ciudad, construido en el siglo XI por el Obispo Gelmírez dada la afluencia de peregrinos.

La ficción literaria ubica en el "Puente Mantible" (dejemos volar la imaginación,

por qué no el logroñés) una famosa y ensalzada hazaña de Carlomagno y sus pares de Francia, un Cantar de Gesta o libro de caballerías que fue recogido y reproducido por la literatura del Siglo de Oro español: el enfrentamiento entre el sarraceno Fierabrás y el noble franco Oliveros y el rescate posterior protagonizado por el propio Carlomagno cruzando el Mantible. Cervantes hizo afirmar al Quijote: "¿y lo de Fierabrás con la Puente de Mantible, que sucedió en el tiempo de Carlomagno?" Lope de Vega escribió una comedia, hoy perdida, titulada *La puente de Mantible*. Y Calderón de la Barca, otro genio de la literatura (¡y otra vez en esta sección!) compuso asimismo una pieza con ese título. Calderón glosó el Mantible con estas palabras en boca de Roldán:

"¿Ves esta fábrica altiva, Guarín, toda de madera, en cuyo ceño la esfera del sol descansa y estriba, que ni el peso la derriba ni el tiempo la hace pasible? ¿Ves ese monstruo terrible que del agua nace? ¿Ves ese prodigio? Esa es la gran puente de Mantible. El edificio eminente que, no sin fatiga suma, sustenta sobre la espuma esa lóbrega corriente es, Guarín, la excelsa puente."

Nuestro Puente Mantible, excelso. Medio riojano, medio alavés, pero signo de identidad (otro más) de nuestra ciudad. Como



## COMEDIA

FAMOSA DE LA

Puente de Mantible.

De D. Pedro Calderon de la Barca.

Personas que hablan en ella.

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Fierabrás.            | Floripes.             |
| Irene.                | Arminda.              |
| Brisayonte.           | Galafa Gigante.       |
| Méros y Franceser.    | Guido de Borgoña.     |
| Oliveros.             | Roldán.               |
| Ricarte de Normandía. | El Infante Guarrinos. |
| Carlo Magno.          | Guarrin gracioso.     |

Salen Guido y Oliveros de Frances galanos con sus das en los ruffos. Fierabrás y Méros, deteniéndolo Floripis, Aréncis y Arminda. Turcos, fuesen cazas y trompetas.

Guid. Solo el valor merece de mi honor esta vanda, si os parece bizarros Caalleros, que la podéis cobrar, sean los ageros arbitros del valor en la campaña.

■ 'La Puente de Mantible', de Calderón de la Barca (1630).

decía Antero Gómez en 1857: "vamos a rendir un tributo de admiración ante el vetusto monumento de nuestras antigüedades". Declarado Monumento Nacional en 1983 (por lo que está reconocido como Bien de Interés Cultural), acaba de ser restaurado en su segmento logroñés tras el desafortunado derrumbe de 2021.



## La Banda de Música de Logroño va a dar 3 conciertos en el Auditorio Municipal

La Banda de Música de Logroño va a actuar en el Auditorio Municipal del Ayuntamiento de Logroño este mes de febrero, en marzo y en abril.

En total, va a dar 3 conciertos.

Son los días:

- 25 de febrero.
- 17 de marzo.
- 21 de abril.

Todos los conciertos son a la una de la tarde y son gratuitos.

El primer concierto es el domingo **25 de febrero** y hay un recital que se llama 'Camino de Santiago'.

La Banda de Música tocará diferentes canciones:

- El Camino.
- Peregrin.
- La Catedral.
- A festa dos elfos.
- Camino de Santiago.



■ La Banda de Música de Logroño

El domingo **27 de marzo**, la Banda de Música de Logroño dará un concierto de Zarzuela. Lo harán con la CLA Pepe Eizaga, que es la Compañía Lírica de Aficionados Pepe Eizaga de Logroño.

El domingo **21 de abril**, el concierto de la Banda se llama 'Música y poesía'.



■ La concejala de Cultura, Rosa Fernández y el director de la Banda, José Ángel Cabezon Domínguez, presentaron el ciclo.

 **PARTIDO POPULAR**

➤ Las decisiones responsables son el extremo opuesto a las impulsivas y en política, cuando se está gestionando lo que es de todos, conviene estar siempre mucho más cerca de lo primero. La semana pasada al Gobierno de este Ayuntamiento le tocó tomar una de esas decisiones responsables ante una pregunta difícil, una de esas cuya respuesta requiere de un ejercicio de serenidad, coherencia y visión de futuro. Aceptar la financiación europea para ejecutar el

## Política de decisiones responsables

proyecto de la pasarela ciclopeatonal de la A-13 puede parecer, a priori y sin el análisis adecuado, una decisión fácil. Sin embargo, la problemática y los matices van mucho más allá. La no devolución de ese dinero y la posterior ejecución del proyecto hubiese hipotecado al Ayuntamiento de Logroño en alrededor de 390.000€ adicionales, es decir, que la financiación europea no llegaba si quiera al 50% y hubiese comprometido al Ayuntamiento a la

realización de nuevos proyectos de adecuación del entorno y al mantenimiento de unas infraestructuras para los que no tiene medios. Además, existe un proyecto de idéntico objetivo que está siendo ejecutado por el Gobierno de La Rioja. Por todo ello, a este Equipo de Gobierno, en un ejercicio de responsabilidad y coherencia, le tocó tomar la decisión difícil; devolver unos fondos que suponían más problemas que soluciones.

 **PARTIDO SOCIALISTA**

➤ Paseen por el entorno de la Comandancia Militar del Ejército Español, enfrente del Revellín, en pleno centro de Logroño, y comprobarán el estado lamentable al que el Partido Popular lo sometió. Nada más llegar al gobierno municipal, al PP le pareció una buena idea colocarnos al lado de la Comandancia Militar un basurero lleno de contenedores, con vallas que continuamente se caen, con telas desgajadas, con malos olores, y todo ello, como pórtico, entrada y lugar de bienvenida al ya-

## El PP abandona Valbuena: un basurero como pórtico y entrada

cimiento arqueológico de Valbuena. En plena pandemia, gobernando, pusimos en marcha todas las investigaciones, trabajos, obras, desbroces, arreglos y acuerdos con instituciones de la ciudad para abrir el entorno arqueológico de Valbuena, cerrado desde 2011, y divulgar su historia, nuestro pasado, entre nuestros vecinos y vecinas. Han bastado ocho meses de gobierno del Partido Popular en Logroño para abandonarlo, cerrarlo e instalar al lado de la Comandancia Militar un basurero municipal. Este

es el cuidado, detalle y mimo con el que nuestro nuevo regidor despacha este entorno. Habló en su campaña de la identidad de Logroño y ya ven, un basurero municipal como primera fase en el centro de Logroño. Menos mal que nos queda el Puente Mantible, y menos mal que ahí no pudieron echar hacia atrás lo realizado por el PSOE, y el arco está de nuevo en pie. ¿Hubiera invertido el PP un millón de euros en su rehabilitación tras 24 años gobernando La Rioja sin hacer nada al respecto?

 **VOX**

➤ La Comisión Europea presentó a finales de mayo de 2020 un paquete de medidas de gran alcance –un Plan de Recuperación– que aunaba el futuro marco financiero plurianual (MFP) y medidas específicas y temporales de recuperación en el denominado «Next Generation EU». Fue vendido por parte del Gobierno Central, como el “maná” caído del cielo para la recuperación de la economía y, de las pymes, empresas y autónomos tras el periodo COVID. Transcurridos 3 años desde aquel momento, la realidad del panorama español y en particular del panorama logroñés ha sido

## Logroño, una ciudad hipotecada por los fondos europeos (I)

muy distinta. El equipo de gobierno anterior, empujado por un ansia feroz de captar fondos europeos y ejecutar obras y proyectos acordes con su visión particular de las necesidades de los vecinos de Logroño, y porque no decirlo, empujado por el Gobierno Central y Autonómico (que fueron impulsores directos y cómplices de la fiebre de los fondos next generation), solicitaron fondos europeos por importe de millones de euros (sin conocer la cifra exacta hablamos con certeza de más de 33 millones de euros solicitados). Dichos fondos se aplicarían a proyectos de movilidad sosteni-

ble, turismo, transformación digital, ciudades conectadas, comercio, Enópolis, y aquellos otros que se ajustaban a la particular visión que en ese momento tenía el equipo de gobierno del PSOE. Por supuesto las fórmulas de participación ciudadana (y hablo de las reales, las de consultar las necesidades de la ciudadanía) brillaron por su ausencia, limitándose a cubrir el expediente con reuniones con personas y entidades de su propio entorno y afines a sus ideas. ... continuará.

 **PODEMOS IZQUIERDA UNIDA**

➤ Recordemos las acciones del PP en nuestra tierra, aunque intenten ocultarlo bajo una manta de simbolismos y acciones distractoras. Parecen sacadas de un manual sobre cómo no gestionar una comunidad. Desde instalar una bandera gigante como si con ello se tapanan todos los problemas, pasando por derogar la Ley de Protección Animal con un guiño a los sectores más retrógrados, hasta reactivar la sirena del Espolón ignorando el descanso de los vecinos. Han suprimido la Consejería de Igualdad

## Cuando la gestión se convierte en regresión

y la de Transición Ecológica, como si los derechos y el planeta fueran meros caprichos. Han eliminado carriles bici y prometido proyectos que quedan en el aire, mientras que proyectos cruciales como el “voladizo” de la A-13 se descartan, devolviendo fondos europeos ya concedidos. Nos dejan un casco histórico convertido en parque temático turístico, expulsando a los vecinos entre ruido y especulación. No han dudado en dejar de lado a nuestros mayores, flexibilizando condiciones en residencias

hasta el punto de la indignidad. Y en educación, el concierto progresivo del Bachillerato nos recuerda que solo los privilegiados pueden aspirar al conocimiento. Este es el legado del PP en La Rioja: un retroceso adornado con símbolos de otra época, mientras los verdaderos problemas de la gente se quedan esperando soluciones. Un gobierno que, en su afán por llenar Logroño de símbolos vacíos, olvida que su deber es construir un futuro mejor para todos y todas, no solo para unos pocos.

 **PARTIDO RIOJANO**

➤ Logroño parece vagar sin un rumbo urbanístico claro. Conrado Escobar debe dejar resuelto un asunto crucial: acelerar el desarrollo del PERI Ferrocarril y su entorno. Desde el Partido Riojano entendemos que la solución más inteligente y lógica para planificar el crecimiento de Logroño debe plantearse por esta zona antes que pensar en cualquier expansión al exterior. Creemos que es el momento de vender el suelo y avanzar con las fases II y III del soterramiento. El

## ¿Por dónde debe crecer Logroño?

propio director de la Sociedad del ferrocarril así lo avala. Si ya está planificado que 2025 sea clave para culminar la obra pendiente, nuestra mirada debe centrarse en el modelo de ciudad que veremos de aquí al próximo cuatro de siglo. Desde el PR+ apostamos por una ciudad compacta. Ello pasa, sin ningún género de dudas, por construir en el PERI Ferrocarril. Especialmente ahora que ha quedado despejado el camino y desbloqueada la solución entre avenida de Lobe-

te y Baltasar Gracián. Las ventajas son muchas y de peso: fortalecería la consolidación de servicios públicos en zonas urbanas ya establecidas, favorecería la sostenibilidad y evitaría la dispersión. Es imprescindible que todas las fuerzas políticas municipales consensuemos el modelo de ciudad que queremos. El alcalde, como mínimo, tiene que escuchar nuestras propuestas. Es hora de dejar de lado las disputas partidistas y trabajar en conjunto por el desarrollo sostenible de Logroño.



# AGENDA CULTURAL

## EXPOSICIONES

### SALA EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO

- **Colección Altadis.** Exposición permanente.

### CASA DE LAS CIENCIAS

- **Botanica Amoris.** Hasta 17 de marzo.
- **Trazos. Una mirada del siglo XXI a la pintura científica.** Hasta el 7 de abril.
- **Las chicas somos guerreras... y también ingenieras y científicas, tecnológas, matemáticas'** del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Hasta el 24 de abril.

### LAGARES Y CALADO DE SAN GREGORIO

- Exposición **'El Camino del vino'**.

### CUBO DEL REVELLÍN

- Exposición permanente del **V Centenario.**

### LA GOTA DE LECHE

- **26001/09. Una exposición de azulejos, selfies y monos.** The Tile Project. Hasta el 27 de febrero.
- **Imagina que suena post-punk de fondo.** Lacrimosa. Hasta el 27 de febrero.
- **Una puerta a Vietnam.** Experiencias de la Viajateca. Hasta el 28 de febrero.

### CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

- **'Una copa para dos. La mujer a través de la cultura del vino.'** Hasta el 10 de marzo.

### BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **Mis dibujinos (Vuelta al cole)** de Patxidi-fuso. Hasta el 28 de febrero.
- **'Michael Ende. Vida y obra en textos e imágenes'**. Hasta el 25 de febrero.

## ACTIVIDADES



### BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **23 de febrero, 12:00 h. Club de Lectura 'Leer mirando'.** Para mayores de 65 años. / 17:00 h. **Club de Lectura para adultos** / 18:30 h. **Hospital de Libros.** Actividad dirigida a niños y niñas de 4 a 7 años.
- **24 de febrero, 11:00 y 12:00 h. Cuentos con lógica.** Edad: de 3 a 4 años. / 12:00 h. **Taller de escritura creativa** 'por Carmela Trujillo.' / 18:00 h. **Taller de Filosofía.** Edad de 5 a 8 años.
- **27 de febrero, 19:00 h. Encuentro virtual** de Daniel Jiménez, autor de 'Plagio' con los clubes de lectura 'Leer desde la periferia'.
- **28 de febrero, 16:30 horas. Artefábrica 'Turno de tarde: la maña de morder'.** Público a partir de 20 años.
- **29 de febrero, 17:00 horas. Conferencia 'El trabajo que no acaba'.** / 17:30 h. **Club de lectura realizada por Asprodema.** / 18:30 h. **Presentación del grupo 'Ser hombre hoy'** del Área de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Logroño. / 19:00 h. **Club de lectura de adultos La Tribu.**

### PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

- **24 de febrero, 12:00 horas. Taller de Lectura.** Edad: de 5 a 8 años.
- **25 de febrero, 12:00 horas. Aperitivos Filosóficos.**
- **26 de febrero, 21:00 h. Club de lectura.**
- **29 de febrero, 19:00 h. Ajedrez.**

## SALA AMÓS SALVADOR

**'Girls to the front!'**  
Hasta el 25 de febrero.

## TEATRO BRETÓN

■ **23 y 24 de febrero, 20:00 h.**  
**'La discreta enamorada'**, de Lope de Vega.



■ **25 de febrero, 19:30 h. Cine en V.O.**  
**'Scrapper'**, de Charlotte Regan.

■ **29 de febrero, 20:00 h.**  
Jueves Flamencos.  
**Sandra Carrasco y David de Arahal.**

## LA GOTA DE LECHE

- **24 de febrero, 12:00 h. Café Filosófico.**
- **26 y 27 de febrero, 18:00 h. Taller 'Rompiendo el silencio. Hablemos de conducta suicida'.**
- **27 de febrero, 19:00 h. Taller de Micrófonos.**
- **27 y 28 de febrero. 19:00 h. Fotografía.**

## CASA DE LA DANZA

Proyección de espectáculos de danza.  
**23, 26 y 28 de febrero,** a las 17:00 horas.

## CASA DE LAS CIENCIAS

- **24 de febrero, 12:00 h. Experimentos increíbles.** Para niños y niñas de 5-7 años.
- **27 de febrero, 20:00 h. Mujeres de Ciencia en La Rioja. Conversaciones con...**

## CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

● **29 de febrero, 19:00 h.**  
Mesa redonda y degustación de vinos.

## AULA MEDIOAMBIENTAL / LA GRAJERA

● **24 y 25 de febrero, 11:00 y 13:00 h.**  
Construcción de juegos de mesa.



## PUNTO LIMPIO FIJO

Polígono de La Portalada II (C/ Nevera, 18) L y S: 8:00 - 15:00 h. / M a V: 8:00 - 20:00 h.

## PUNTOS LIMPIOS MÓVILES

|          | 9:00 - 13:30 horas / 16:30 - 18:30 horas | L-V: 9:00 - 13:30 h<br>S: 9:00-11:30 h | L-V: 16:30 - 18:30 h<br>S: 11:45-14:00 h                                    |
|----------|--|--|---|
| <b>L</b> | Juan Boscán (Estambreira)                | Plaza Primero de Mayo                  | Segundo Arce M <sup>a</sup> Teresa León / Plaza Iglesia (Barrio El Cortijo) |
| <b>M</b> | Avda. España                             | San Millán Escuelas Pías               | Plaza Joan Miró / C/ Donostia   |
| <b>X</b> | El Espolón                               | Gran Vía                               | Plaza Luis de Góngora / Parque Santa Juliana                                |
| <b>J</b> | Plaza Chiribitas                         | C/ Juan II Club Deportivo              | Plaza San Pedro (Barrio La Estrella) / Plaza del Cerrado (Barrio Varea)     |
| <b>V</b> | Plaza Ayuntamiento                       | Parque del Oeste                       | Centro Cívico Yagüe / Manuel de Falla Joaquín Turina                        |
| <b>S</b> | C/ Tudela C/ Río Lomo                    | Parque Picos de Urbión (*)             | General Urrutia Parking / C/ Fuenmayor C/ Francia                           |

(\*) Hasta las 14:00 horas

RECOGIDA DE VOLUMINOSOS: 900 710 010

Edita: **Logroño**

Redacción y fotografías: Gabinete de prensa  
Imprime: Gráficas Ochoa, S.A. / Dep. Legal: LO-101-1986  
ISSN 2952-3486



**DE BUENA FUENTE EN LENGUA DE SIGNOS.**

**DE BUENA FUENTE VERSIÓN SONORA.**  
Se puede consultar en [logroño.es](http://logroño.es)

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 23 de febrero de 2024

**SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO:**  
Teléfonos: 010 / 941 27 70 01



# Formas, dibujos y

# contrastes cromáticos

## llenan las nuevas áreas de juego infantiles

**E**l Ayuntamiento de Logroño invertirá cerca de 300.000 euros en 2024 en la sustitución de suelos y juegos de áreas de juego infantiles distribuidas tanto en parques como en centros educativos de la ciudad.

El concejal de Medio Ambiente, Jesús López, visitó el área de juegos infantiles recientemente renovada en la Plaza Martínez Flamarique. Esta intervención, junto a las que ya se han desarrollado en el barrio de Valdegastea (calle Grecia) y la Plaza de La Estrella son las primeras actuaciones de este año y a las que se sumarán las que se están llevando a cabo en el CEIP Navarrete el Mudo, el CEIP Vicente Ochoa y la Escuela infantil Chispita.

En todos los casos, las actuaciones han consistido en el desmontaje del pavimento amortiguador que existía y la instalación de una nueva superficie absorbente de impactos a base de caucho. Asimismo, el diseño del pavimento cuenta con formas y dibujos para potenciar el contenido lúdico de los juegos y con contrastes cromáticos para hacerlos más atractivos.

**Un pavimento para potenciar el contenido lúdico de las instalaciones infantiles y hacerlas más atractivas**

Por otro lado, el concejal de Medio Ambiente señaló que “en lo que se refiere a los juegos, los trabajos han consistido en la sustitución de los equipos obsoletos, que se encuentran en un estado deficitario, por otros más atractivos y actuales, adecuados a la normativa de seguridad de áreas de juego infantil”.

Por último, Jesús López destacó que “los nuevos elementos de juego que se están instalando están diseñados de modo que puedan ser utilizados por niños y niñas de diferentes edades y capacidades, sin olvidar que estas áreas de juego sirven para mejorar su desarrollo físico, mental y cognitivo, y como punto de encuentro”.



■ Juegos de los parques de Grecia, Martínez Flamarique y La Estrella, respectivamente.