



DE BUENA FUENTE



Periódico Municipal  Logroño N.º 1620 / Viernes 3 de NOVIEMBRE de 2023

El Centro de la Cultura del Rioja reabre sus puertas con un proyecto de ilusión y futuro

El Centro de la Cultura del Rioja (CCR) ha reabierto sus puertas con el reto de convertirse en un potente dinamizador de nuestra cultura, sector del vino y nuestro turismo y economía.

El objetivo del Gobierno municipal es llenar de vida y actividad este centro, que está llamado a ser un punto de encuentro, de innovación y de desarrollo del sector del vino.

Hasta el mes de marzo se puede visitar en el centro una exposición con fondos del Museo Vivanco so-

bre 'La mujer a través de la cultura del vino'. La Asociación de Sumilleres de Rioja y las ocho bodegas de la ciudad también serán agentes clave en esta nueva etapa del CCR.

El centro abre sus puertas de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas; y viernes, sábados y domingos, de 9:00 a 21:00 horas. El CCR desplegará un importante programa de actividades que incluye exposiciones, catas, charlas, música o teatro.

La información se puede consultar en logrono.es.



■ 150 vecinos pudieron disfrutar de un espectáculo de magia en el acto oficial de reapertura del CCR.



Nueva e ilusionante andadura

El Centro de la Cultura del Rioja vuelve a tener sus puertas abiertas. En pleno corazón del Casco Antiguo y del Camino de Santiago a su paso por nuestra ciudad, inicia una nueva andadura con ilusionantes retos por delante.

El potencial cultural y turístico de este centro es indudable, un escenario repleto de oportunidades para constituirse en referente para el sector del enoturismo local, nacional e internacional.

Un proyecto de ciudad en el que han trabajado diferentes corporaciones municipales y que ahora nos corresponde impulsar con ilusión y ambición.

Comenzamos esta nueva andadura con aliados tan valiosos como Dinastía Vivanco, la Asociación de Sumilleres de Rioja o las ocho bodegas de la ciudad.

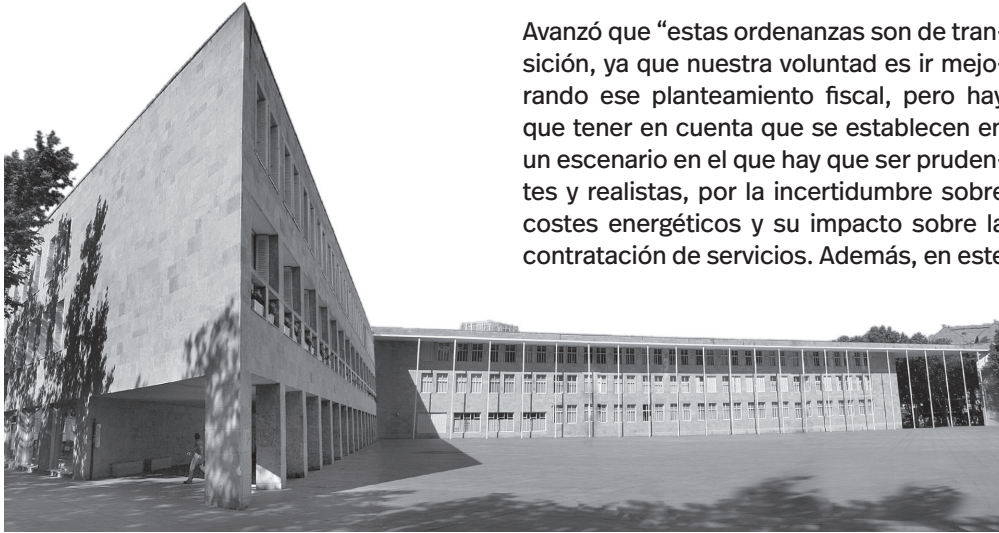
Les animo a acercarse al Centro de la Cultura del Rioja, recorrerlo, visitar la exposición inaugural 'Una copa para dos' y participar en las actividades que se han organizado para los próximos meses.

Conrado Escobar Las Heras / Alcalde de Logroño



Ordenanzas fiscales de Logroño para 2024: reducción del IBI en 1 punto y bonificaciones a familias numerosas, comercio y fomento del vehículo eléctrico

La Junta de Gobierno Local aprobó el día 27 de octubre los proyectos de Ordenanza fiscal general y de modificación de Ordenanzas fiscales y ordenanza general de precios públicos para 2024. El documento, que se elevará a Pleno el próximo jueves, contempla actualizaciones de tipos impositivos y bonificaciones que permitirán el ahorro de más de un millón de euros a los contribuyentes logroñeses.



El alcalde de Logroño, Conrado Escobar, destacó en la presentación del proyecto de ordenanzas para el próximo año que los principales objetivos que han guiado esta modificación han sido “aminorar la carga impositiva que soportan las familias logroñesas y establecer un marco de beneficios fiscales acordes con políticas públicas de protección y apoyo a colectivos y sectores que lo pueden necesitar más”.

Avanzó que “estas ordenanzas son de transición, ya que nuestra voluntad es ir mejorando ese planteamiento fiscal, pero hay que tener en cuenta que se establecen en un escenario en el que hay que ser prudentes y realistas, por la incertidumbre sobre costes energéticos y su impacto sobre la contratación de servicios. Además, en este

ejercicio se tienen que asumir costes de compromisos adquiridos por los préstamos para asumir la implementación de los fondos europeos y se da una situación de indefinición de normas fiscales en el marco nacional. Y, por último, nos hemos encontrado con una situación en la que los remanentes de crédito estaban casi agotados”.

Destaca la reducción del Impuesto de bienes inmuebles (IBI) de naturaleza urbana, que en 2024 se situará en el 0,58%, un punto básico menos que el actual que convertirá a Logroño en una de las ciudades más favorables del entorno por este concepto. Escobar destacó que se trata de la medida que permitirá un mayor ahorro a las familias, por encima de los 600.000 euros. El otro aspecto más significativo de la modificación de ordenanzas fiscales será el apartado de los beneficios fiscales, que se orientarán a tres objetivos prioritarios: apoyo a las familias, fomento de la actividad económica, y políticas ambientales.

Más información sobre las ordenanzas en logrono.es.

EMPLEO PÚBLICO

Aprobadas varias convocatorias de selección de personal

La Junta de Gobierno Local aprobó el martes 31 de octubre las bases y las convocatorias de cuatro procesos de selección de personal para plazas de empleo público.

El primero hace referencia al proceso selectivo para cubrir la necesidad urgente

de un profesional eléctrico sonidista (funcionario interino). Tras la realización de las pruebas selectivas, se creará una lista de espera.

El segundo proceso, perteneciente a la Oferta Pública de Empleo (OPE) de 2021, permitirá incorporar, mediante promo-

ción interna (concurso-oposición), a un técnico especialista FP11.

El tercer proceso, de la OPE de 2020, se pondrá en marcha mediante concurso-oposición para la provisión en propiedad de una plaza de veterinario.

El último proceso hace referencia a dos plazas de educador social incluidas en la OPE de 2020 y 2022. La convocatoria de estas dos plazas se llevará a cabo mediante concurso-oposición

JUNTA LOCAL

Actualización del Listado de Bienes Arquitectónicos Protegidos

El Ayuntamiento de Logroño actualizará y revisará el listado de Bienes Arquitectónicos Protegidos de Logroño, de forma que se incorporen aquellos bienes que han sido reconocidos como singulares, además de edificios históricos que no aparecen en el listado actual.

También se tendrán en cuenta otros ele-

mentos exteriores o interiores que deban ser protegidos por su relevancia arquitectónica, así como arquitectura industrial o nuevos entornos arquitectónicos.

El concejal de Arquitectura y Patrimonio Histórico, Iñigo López-Araquistáin, ha dado cuenta en la Junta de Gobierno Local extraordinaria de la instrucción realizada a las unida-



Celia Sanz e Iñigo López-Araquistáin.

des municipales de Arquitectura y Urbanismo para esta actualización y revisión. El plazo completo del proceso está previsto que culmine en un año y se realizará en varias fases.

Antonio Muñoz Molina y Azahara Alonso, protagonistas de la primera conversación de CUÉNTALO 2023

El festival CUÉNTALO 2023 ya ha presentado su programación completa, que arrancará el miércoles 8 de noviembre con el acto inaugural de visita a las librerías que están intervenidas por los ilustradores y narradores gráficos.

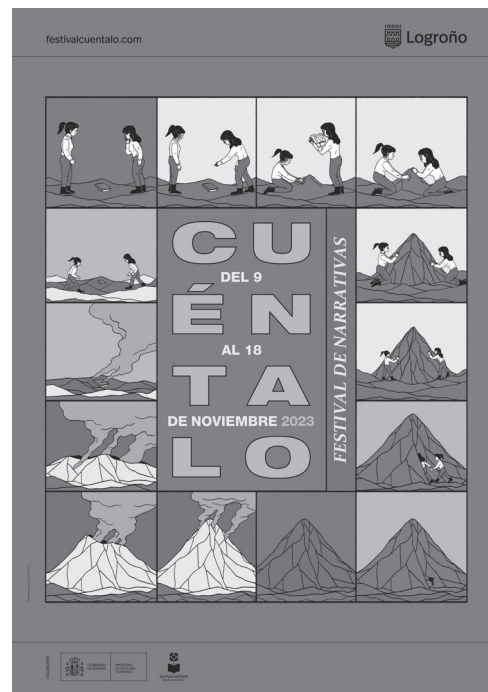
El jueves 9 llegará la primera charla del festival, con los escritores Antonio Muñoz Molina y Azahara Alonso. También conversarán Liza Ambrossio y Miguel Ángel Hernández; Violeta Gil y Elvira Valgañón; Miguel Ángel Delgado e Isabel Moreno; Eloy Tizón y Elvira Navarro; Agustín Fernández Mallo e Iván de la Nuez; Aixa de la Cruz y Roque Larraquy; y Ferran Pontón y Ricky Lavado. Todas las charlas son de acceso libre hasta completar aforo.

Además, CUÉNTALO contará con tres exposiciones: 'Tiempo desarticulado', de Cristina Daura; 'Toda devoción causa ira', de Liza

Ambrossio; y 'Soñando un álbum ilustrado', de Beatriz Martín Vidal. La programación se completa con los talleres de creación y clases magistrales de Miguel Ángel Hernández, Violeta Gil, Eloy Tizón, Elvira Navarro, Roque Larraquy y Aixa de la Cruz, en el área de escritura; Xavier Bobés, en teatro; y Cristina Daura, en narración gráfica.

CUÉNTALO contará con la representación de la obra 'El mar. Visión de unos niños que no lo han visto nunca', en el Teatro Bretón; el concierto de Egon Soda, en La Gota de Leche y la obra 'Ronem Ram. Ficción especulativa sobre un paisaje en crisis', de Onírca Mecánica, en la Sala de Usos Múltiples del Ayuntamiento de Logroño.

Más información, inscripciones en los talleres y venta de entradas, en la web festivalcualto.com.



JUVENTUD

Vuelve el Festival Artefacto a La Gota de Leche

En este mes de noviembre en la programación de La Gota de Leche, destaca la celebración del Festival de Cultura Joven Artefacto del 23 de noviembre al 2 de diciembre.

Además, la programación contará con cuatro cursos audiovisuales, una jornada observatorio dirigida a la prevención de conductas autodestructivas, taller de juegos Coyote y King of Tokio, café filosófico, concierto de Ezequy y cinco exposiciones.

Las muestras que se podrán visitar son 'Mis manchas', de Nahia Jaussi; 'El cuerpo humano', de Elena Mesanza; 'Protagonistas del Parrilla', con fotografías de Paola Feregrino y Nico Pascual; 'Los que hacen barullo', de David Romero, y '¡A la moda!', del IES Batalla de Clavijo.

La información con todo el programa puede consultarse en lojoven.es donde también se podrán realizar las inscripciones en info.lojoven.es/agenda/.

Sigue abierto el plazo para el Premio de Narración Breve 'De Buena Fuente'

Continúa abierto hasta el 30 de noviembre el plazo para presentar trabajos al XXV Premio de Narración Breve 'De Buena Fuente', convocado por el Ayuntamiento de Logroño y Fundación Caja Rioja.

Podrán participar en este concurso literario los escritores de Logroño y La Rioja que presenten una narración original e inédita, escrita en lengua castellana, con extensión no superior a ocho folios, mecanografiados a doble espacio, por una sola cara y con unas

treinta líneas de texto. El argumento obligado de las narraciones será 'Un rey y tres flores de Lis'.

Las obras deberán presentarse por triplicado en el Servicio de Información 010 del Ayuntamiento de Logroño, donde se les entregará el recibo acreditativo. Los trabajos se presentarán necesariamente sin firmar, bajo un título y un lema, acompañados de plica en sobre cerrado en la que se hará constar el nombre, domicilio y teléfono del autor.



Avanza el proyecto de la antigua estación de autobuses

El Ayuntamiento de Logroño prevé un espacio multifuncional de proximidad, polivalente e integrador de un elevado número de servicios y actividades de carácter cultural, infantil, deportivo, formativo y sociocomunitario en el sentido más amplio, así como de información y atención social a la ciudadanía desde parámetros de integración y participación.

El alcalde de Logroño, Conrado Escobar, acompañado de otros miembros de la corporación, mantuvo un encuentro de trabajo con técnicos y

miembros del jurado con los que se han avanzado las bases del concurso mediante el cual se desarrollará el proyecto de la antigua estación de autobuses.

La previsión del Ejecutivo municipal para desarrollar este importante proyecto, que cuenta con una subvención de 2,6 millones de euros de fondos europeos y en el que se prima la participación de diferentes colectivos de la ciudad afectados, es que la obra comience a inicios de 2025 y finalice en torno a marzo de 2026.



■ Encuentro para avanzar las bases del concurso.

Reabre el aparcamiento de la plaza de la Vendimia

El aparcamiento de la Plaza de la Vendimia vuelve a estar en funcionamiento desde el lunes, 30 de octubre, una vez finalizados los trabajos de la nueva instalación fotovoltaica construida en este punto de la ciudad.

La nueva instalación fotovoltaica del aparcamiento de la plaza de la Vendimia suministrará energía a edificios oficiales del entorno, permitirá evitar la emisión a la atmósfera de 250 toneladas de dióxido de carbono (CO₂) y supondrá también un ahorro económico estimado de 60.000 euros anuales.

Esta actuación, que ha supuesto la instalación de 1.570 paneles solares con una potencia total de 706,5 kilowatios pico (kWp), permitirá generar electricidad para suministrar a varios edificios públicos: el C.E.I.P. Las Gaunas y su edificio de educación infantil, el C.E.I.P. Vuelo Madrid-Manila, la ludoteca San Adrián, el C.D.M. Las Gaunas y el estadio municipal de Las Gaunas.

Las 260 plazas de aparcamiento existentes en este punto de la ciudad se mantienen, pasando así a estar bajo cubierta.



■ Aparcamiento de la plaza de la Vendimia, tras las obras realizadas.

Nuevos talleres sobre salud para familias

El programa municipal de Familia y Salud, dirigido a familias con niños y niñas en Infantil, Primaria y Secundaria, ofrece en noviembre un ciclo de talleres en La Gota de Leche.

Concretamente, se abordarán los siguientes asuntos:

- **6 noviembre:** 'Redes sociales y adolescencia'. Prevención y actuación en el uso de las redes sociales. **Secundaria.**
- **14 de noviembre:** 'Ubuntu: El desafío de una crianza positiva'. Mejor comprensión hacia el niño y más tranquilidad familiar como punto de par-

tida para mejorar. **Infantil.**

- **22 de noviembre:** 'Taller experiencial de emociones'. Dinámicas activas para la educación emocional desde la familia. **Primaria.**

- **30 de noviembre:** 'Comprendiendo la adolescencia'. Activar la empatía para una mejor convivencia. **Secundaria.**

Se puede formalizar la inscripción en la web logrosaludable.es. También se puede contactar con el AMPA del colegio para formar un grupo y solicitar estos u otros talleres en el centro educativo.



■ La concejala Patricia Sainz, en una reunión con miembros de AMPAS.

La Casa de la Danza organiza en noviembre una actividad para que las personas puedan conocer la danza

La Casa de la Danza

es un espacio del Ayuntamiento de Logroño para difundir el arte de la danza.

y organiza en noviembre la actividad 'Tardes de danza'.

Consiste en proyecciones de películas sobre compañías de danza importantes y obras del Ballet de Nueva York, de Dinamarca, Brasil, Alemania o Rusia, entre otros.

También van a proyectarse documentales para conocer la vida de personas importantes en la historia de la danza.

El objetivo es que todas las personas puedan conocer la danza.

Las proyecciones serán todos los lunes, miércoles y viernes de noviembre, a las 5 de la tarde en la Casa de la Danza, que está en la calle San Gregorio de Logroño.

La entrada a esta actividad es gratuita y no hay que reservar plaza.



Programación de la actividad

'Tardes de danza'

• 3 de noviembre:

La Sylphide

• 6 de noviembre:

Bach y O Corpo

• 8 de noviembre:

Coreografías de George Balanchine

• 10 de noviembre:

Dead dreams of monochrome men

• 13 de noviembre:

Documental de Rudolph Nureyev

15 de noviembre:

Documental de Margot Fonteyn

• 17 de noviembre:

Napoli

• 20 de noviembre:

La primera parte de Hans van Manen

• 22 de noviembre:

La segunda parte de Hans van Manen

• 24 de noviembre:

Ivan el terrible

• 27 de noviembre:

Documental de Maya Plisetskaya

• 29 de noviembre:

Espartaco

 **PARTIDO POPULAR**

› Criticar una situación problemática que has creado tú, ¿vale en el debate político hoy en día? Para algunos, parece que sí. Y el grupo socialista ha dado buena muestra de ello con la situación más ridícula que se puede plantear: criticar hasta el punto de dejarse en evidencia a ellos mismos.

Los ojos de cientos de logroñeses no daban crédito cuando leían el pasado viernes las críticas de dos concejales socialistas que se

Criticar, criticar... ¡hasta quedar en evidencia!

quejaban "de un retraso de cinco meses en la apertura del Centro de la Cultura del Vino". Normal en un grupo de la oposición, dirán algunos. Normal, salvo por el pequeño detalle de que quienes gobernaban cinco meses atrás ¡eran ellos mismos! Claro que nosotros también pensábamos que tenía que haber abierto antes; por eso, en cuanto hemos podido, lo hemos puesto en marcha. "Dime qué críticas y te diré de qué careces"

dice un conocido refrán español. Y, efectivamente, el PSOE logroñés lo cumple a rajatabla: Critican las filas de atención al público que ellos mismos crearon y fueron incapaces de solucionar, critican mínimas subidas de tasas para ajustar el precio al coste real del servicio cuando ellos fueron los campeones de las subidas de impuestos. Critican, critican... ¡van a tener razón los logroñeses con lo que votaron hace unos meses!

 **PARTIDO SOCIALISTA**

› En estos 4 meses de gestión del Partido Popular estamos asistiendo a un incremento acusado del tiempo de espera de la ciudadanía para ser atendido en el Ayuntamiento de Logroño. No es extraño ver, a primera hora de la mañana, a ciudadanos esperando a que el Ayuntamiento abra sus puertas para poder hacer sus gestiones en el Padrón, en Estadística, en otras dependencias. Hay personas que no pueden espe-

Largas filas y esperas en el Ayuntamiento. Mala gestión del PP

rar 15 días con cita previa para una gestión que es urgente. En estos 4 meses, el PP no ha llevado a cabo la reforma de la planta baja del ruedo para abrir una nueva ventanilla en Estadística, ni ha mejorado la gestión de las colas de espera, ni ha trabajado para una mayor eficiencia en el aprovechamiento de todos los horarios posibles de atención al público. La imagen de largas filas de vecinos y veci-

nas a las 7 de la mañana, esperando más de una hora para hacer una gestión municipal, dice muy poco de una buena gestión pensada para atender al ciudadano. El Partido Popular ha demostrado que sus intereses y prioridades son otros: sirenas, banderas e inauguraciones con mucho boato y canapé.

 **VOX**

› En este segundo artículo referente al Paseo de las Cien Tiendas queremos seguir mostrando nuestra incredulidad a la noticia publicada el viernes 20 de octubre con respecto a la necesidad de levantar toda la obra ejecutada. Tras meses de perjuicios económicos a comerciantes, hosteleros y vecinos del entorno, y las numerosas declaraciones efectuadas por el anterior equipo de gobierno socialista, resulta que las obras ejecutadas son defectuosas en su totalidad y no han servido para nada. Resulta inconcebible que PSOE justifique ahora la existen-

... y (II). PASEO DE LAS CIEN TIENDAS... Despropósito total

cia de informes técnicos municipales de junio del presente año, que advertían de las graves deficiencias, cuando el máximo responsable de esa obra era entonces el concejal de urbanismo y el propio alcalde, y no hicieron nada al respecto. Asimismo, nos parece muy grosero el hecho de que la nueva corporación Popular no tenga un impulso más decidido y firme a la hora de solucionar este grave problema que intuimos se va alargar más de lo deseado. Sin perjuicio de las responsabilidades que deban exigirse al contratista, desde el Ayuntamiento debe garanti-

zarse la máxima eficacia en cuanto a la futura ejecución de las obras y su supervisión, así como estudiar la posibilidad de regular una serie de ayudas o apoyos rápidos para todos aquellos comerciantes y hosteleros que se han visto perjudicados por esta negligencia urbanística. En un Ayuntamiento como el de Logroño pensamos desde VOX que nunca debió ocurrir tal DESPROPÓSITO en la ejecución de esta obra pública, no es el momento de reyertas PP-PSOE pero sí de solucionar el problema lo antes posible.

 **PODEMOS
IZQUIERDA UNIDA**

› Los jóvenes de nuestra ciudad están hartos de llegar tarde a clase porque el autobús va a reventar. ¡Ya basta de esperas interminables y de un servicio de transporte que falla justo cuando más lo necesitamos!

Hablemos claro: la línea 10, El Cubo-Varea, es un caos en horas punta. Los estudiantes merecen llegar a tiempo y seguros a sus colegios e institutos. Y no, no es pedir la luna; es exigir lo justo.

¿Y qué decir de la odisea que supone sacarse un

¡A clase sin estrés!

bonobús? ¿Un solo quiosco para toda la ciudad? Venga ya, podemos y debemos hacerlo mejor. Proponemos dos nuevos puntos de venta en Madre de Dios-San José y Zona Oeste-Cubo. Así de fácil, así de sencillo.

La web municipal también necesita un repaso. Información clara y al alcance de todas las personas, para eso estamos en el siglo XXI.

Esta demanda que llevamos al pleno no es nuestra voz; es la voz de la gente que pide a gritos un cambio.

Mejorar el transporte público es mejorar Logroño, es calidad de vida, es crear una ciudad para todas.

Estas mejoras no son un capricho, son una necesidad, y llevarlas a cabo es simplemente una cuestión de voluntad política. Es hora de que se tomen medidas urgentes en este asunto, de que se priorice el bienestar de la gente sobre los eventos pomposos. Logroño merece un transporte público eficiente. No hay excusas. **Menos lujo en inauguraciones y más buses para los jóvenes.**

 **PARTIDO RIOJANO**

› Las Ordenanzas Fiscales de 2024 si algo evidencian es el incumplimiento del Partido Popular no solo con sus votantes, sino también con todos los logroñeses. Y es que, lejos de bajar los impuestos y reducir la presión fiscal del recibo medio del contribuyente el próximo año un 10%, ha hecho todo lo contrario. Solo el IBI baja una centésima, al 0,58, pero queda lejos del 0,56 al que se comprometió Conrado Escobar. Es, por tanto, otro incum-

El PP se carga su política fiscal de un plumazo

plimiento que sumar a la lista del primer edil. Por no hablar de las basuras, que suben un 9%. Es decir, que los logroñeses pagarán en su recibo medio cinco euros menos por el IBI, pero siete más por esta tasa. Eso, sin contar las tarifas de todos los servicios públicos que se encarecerán el IPC interanual. Anuncia que congela el recibo medio de los vehículos. Pero lo que no cuenta es la letra pequeña, que sube este impuesto a los co-

ches menos contaminantes y más económicos, exigiendo un gravamen menor a los que más caros.

Desde el Partido Riojano tenemos que lamentar además la falta de sensibilidad del equipo de Gobierno con las familias que tienen más dificultades para pagar sus deudas con el Ayuntamiento, al no querer bajar la cuota mínima para liquidar los recibos fraccionados.

AGENDA CULTURAL

EXPOSICIONES

SALA EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO

- **Colección Altadis.** Exposición permanente.



CASA DE LAS CIENCIAS

- **La Huella del Deshielo.** Hasta el 10 de diciembre.

- **Setas todo el año.** Hasta el 7 de enero de 2024.
- **Trazos. Una mirada del siglo XXI a la pintura científica.** A partir del 9 de noviembre.

LAGARES Y CALADO DE SAN GREGORIO

- Exposición **'El Camino del vino'**.

CUBO DEL REVELLÍN

- Exposición permanente del **V Centenario.**



LA GOTA

- **'Mis manchas'** Naiha Jaussi. Becas Inicia. Hasta el 18 de noviembre.
- **'El cuerpo humano, un lienzo vivo.'** Elena Mesanza García. Hasta el 29 de noviembre.
- **'Los que hacen barullo.'** Hasta el 29 de noviembre.
- **'Protagonistas del Parrilla.'** Del 2 al 29 de noviembre.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **'Soñando un álbum ilustrado'** de Beatriz Martín Vidal. Hasta el 30 de noviembre.
- **'Logroño con ojos clásicos'**, organizada por el IES Tomás Mingot y el IES Hermanos D'Elhuyar. Hasta el 17 de noviembre.



CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

- **Exposición: 'Una copa para dos. La mujer a través de la cultura del vino.'** Hasta enero de 2024.

ACTIVIDADES

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **3 de noviembre.** 12:00 h. **Club de Lectura 'Leer mirando'** (mayores de 65 años). / 16:30 horas. **'Residencia Fanzine'**. Para jóvenes de 15 a 21 años. / 17:30 h. **Taller 'El mundo de los hongos'**. Niños y niñas de 6 a 12 años. / 18:30 horas. **Cuento ¿Los viernes te vienes?** Para niños y niñas de 5 a 8 años.
- **4 de noviembre.** 18:30 h. **Lectura.** Para niños y niñas de 3 a 4 años.

PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

- **4 de noviembre.** 12:00 horas. **Taller de lectura.** Para niños y niñas de 5 a 8 años.



AULA MEDIOAMBIENTAL / LA GRAJERA

- **4 y 5 de noviembre,** 11:00 y 13:00 horas. **Mandalas de otoño.**

SALA AMÓS SALVADOR

'Toda devoción causa ira', de Liza Ambrossio.

Hasta el 19 de noviembre.

TEATRO BRETÓN

- **4 de noviembre,** a las 20:00 horas.

Prima Facie.

Con Vicky Luengo



- **5 de noviembre,** a las 19:30 h. **La vida es juego.** Ultramarinos de Lucas - CNTC.

LA GOTA

- **6-7-8 de noviembre,** a las 19:00 horas. **Taller: Guion para cortos.**
- **9 de noviembre,** 18:00 horas. **Jornada Observatorio: "Cuando hacerte daño no cura tus heridas".**

CASA DE LAS CIENCIAS

- **4 de noviembre.** 11:30 horas. **'Taller saurio.'** De 9 a 12 años. / 12:00 horas. **'Camino y huellas.'** De 6 a 8 años.

CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

- **6 de noviembre.** 19:00 horas. **Cata de vinos internacionales.**
- **7 de noviembre.** 19:30 horas. **Encuentro-cata 'Un vino con ilustrados'**, con la participación de Mercedes González de Garay, Nahia Gary, María Medem y Catalina B, además de un sumiller riojano.
- **8 de noviembre.** 19:00 h. **Cata de ron de la mano del rommelier Pedro Perales.**

CASA DE LA DANZA

Proyecciones a las 17:00 horas.

- **3 de noviembre.** **'La Sylphide.'** The Royal Danish Ballet.
- **6 de noviembre.** **'Bach y O Corpo.'** Brazilian Dance Theater.
- **8 de noviembre.** **'Coreografías de George Balanchine.'** New York City Ballet.



PUNTO LIMPIO FIJO

Polígono de La Portalada II (C/ Nevera, 18) L y S: 8:00 - 15:00 h. / M a V: 8:00 - 20:00 h.

PUNTOS LIMPIOS MÓVILES

	9:00 - 13:30 horas / 16:30 - 18:30 horas	L-V: 9:00 - 13:30 h S: 9:00-11:30 h	L-V: 16:30 - 18:30 h S: 11:45-14:00 h
L	Juan Boscán (Estambreda)	Plaza Primero de Mayo	Segundo Arce M ^a Teresa León / Plaza Iglesia (Barrio El Cortijo)
M	Avda. España	San Millán Escuelas Pías	Plaza Joan Miró / C/ Donostia
X	El Espolón	Gran Vía	Plaza Luis de Góngora / Parque Santa Juliana
J	Plaza Chiribitas	C/ Juan II Club Deportivo	Plaza San Pedro (Barrio La Estrella) / Plaza del Cerrado (Barrio Varea)
V	Plaza Ayuntamiento	Parque del Oeste	Centro Cívico Yagüe / Manuel de Falla Joaquín Turina
S	C/ Tudela C/ Río Lomo	Parque Picos de Urbión (*)	General Urrutia Parking / C/ Fuenmayor C/ Francia

(*) Hasta las 14:00 horas

RECOGIDA DE VOLUMINOSOS: 900 710 010

Edita: **Logroño**

Redacción y fotografías: Gabinete de prensa
Imprime: Gráficas Ochoa, S.A. / Dep. Legal: LO-101-1986
ISSN 2952-3486



DE BUENA FUENTE EN LENGUA DE SIGNOS.

DE BUENA FUENTE VERSIÓN SONORA. Se puede consultar en logroño.es

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 10 de noviembre de 2023

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO: Teléfonos: 010 / 941 27 70 01





Vuelven a Logroño las Brujas de Zugarramurdi

Logroño acoge este viernes 3, sábado 4 y domingo 5 de noviembre una nueva edición de 'Las Brujas de Zugarramurdi'. Esta actividad forma parte del programa de las Fiestas del Centro Histórico de Logroño y está organizada por la Asociación Histórico-Cultural Guardias de Santiago y la Asociación de Vecinos Centro Histórico, con la colaboración del Ayuntamiento de Logroño.

El evento incluye una veintena de actividades entre las que destaca la representación del 'Auto de Fe de 1610'. Será a las 20:30 horas del sábado 4 en la Concha del Espolón y en ella se recrearán los juicios realizados en Logroño en 1610 a las brujas de Zugarramurdi por parte de la Inquisición.

El programa incluye el espectáculo teatral 'La tormenta de Urbión' (viernes 3 a las 21:30 horas en El Espolón), la celebración de un Akelarre (a las 19:00 horas del sábado 4 en el Parque del Ebro) y el homenaje 'El bosque de la memoria' (domingo 5 a las 13:30 horas en el Parque del Ebro).

El Paseo del Espolón acoge todo el fin de semana un Mercado de la Brujería y también se han programado las visitas guiadas 'Tras las huellas de la brujería', pasacalles, talleres, cuentacuentos, desfiles, teatro, magia o música.

i Más detalles sobre el programa de actos en la web logrono.es.



■ Numerosas personas participan cada año en las recreaciones y actividades organizadas