

De buena fuente



www.logroño.es
facebook.com/aytologrono
@Aytologrono
Ayuntamiento Logroño



Periódico del Ayuntamiento de Logroño

Nº 1370 VIERNES 1 DE DICIEMBRE DE 2017

El Pleno del Ayuntamiento aprueba el Presupuesto Municipal para 2018



Las cuentas para el próximo ejercicio ascenderán a 171.333.000 euros, lo que supone una leve diferencia con respecto al anteproyecto presentado inicialmente

El Presupuesto Municipal del Ayuntamiento de Logroño para el año próximo ascenderá a 171.333.000, un 1,05 por ciento más que en 2017.

Así, el Pleno del Ayuntamiento de Logroño ha aprobado esta semana las cuentas generales para 2018, con los votos a favor de los Grupos Municipales PP y Ciudadanos, la abstención del Grupo Municipal PR+ y los votos en contra de los Grupos Muni-

cipales PSOE y Cambia Logroño. Asimismo, el proyecto también ha sido dictaminado de manera favorable por el Consejo Social de la Ciudad.

El Presupuesto de 2018 incluye una leve variación respecto a lo planteado en el anteproyecto, después de las conversaciones llevadas a cabo con el resto de grupos políticos y en concreto de la incorporación de las enmiendas presentadas por Ciudadanos.



Cuca Gamarra, alcaldesa de Logroño

- *"Estamos hablando de un presupuesto realista, estable y ambicioso; que sigue apostando por las personas y su bienestar, que nace del consenso y la participación de los logroñeses"*
- *"Un nuevo desafío que procura mejorar y ampliar los servicios, con inversiones ilusionantes en todos los barrios, y que afianza una economía fuerte para una ciudad de progreso y creación de empleo"*
- *"Ofrecemos seguridad y confianza a los vecinos de Logroño, permitiéndonos desde el primer día poner en marcha los proyectos y servicios comprometidos para garantizar el bienestar de todos y el avance del conjunto de la ciudad"*
- *"Valoro el diálogo establecido con los grupos políticos y la asunción de las enmiendas de Ciudadanos, para así convertir el Presupuesto en un proyecto con alto consenso tanto desde el punto de vista político como ciudadano, garantizando a los logroñeses la estabilidad deseada para la buena ejecución de las partidas incluidas"*

agenda

Viernes 1	<p>17.00 h. XV Curso de Cine y Literatura en Inglés. SATIRE. Proyección de "Rare Birds" (El secreto de mi vecino) (V.O. en dos salas, con y sin subtítulos en inglés). Conferencia "Tourists and other birds in a remote Canadian community". Dra. Dña. María Jesús Hernández Lerena. Salón de Actos Edificio Filologías. Universidad de La Rioja.</p> <p>17.00 h y 18.00 h. Catas solidarias a beneficio de la Comisión Anti-Sida. Bodegas Franco-Españolas. Información y reservas: 941251290.</p> <p>17.30 h. Tardes de Danza. Ballets De Marseille. Casa de la Danza (calle San Gregorio)</p> <p>18.30 A 19.30 H. Cuento/Taller Mis amigos. Para niños de 5 a 8 años. Biblioteca Rafael Azcona.</p> <p>19.00 h. Cuentacuentos "Té cuento.....". Tres Tristes Tigres. Organiza Rioja Acoge. Ateneo Riojano</p> <p>19.30 h. Conferencia "La discapacidad desde otra mirada". Colegio Oficial de Fisioterapeutas. Entrada gratuita, previa inscripción.</p> <p>20:00 h. Programa CATARTE. Entrada: 8 euros. Espacio Lagares.</p> <p>20.00h. Evento benéfico de la Fundación APIR 'Una noche Informágica'. Organiza el Colegio Profesional de Ingenieros Técnicos e Ingenieros en Informática de La Rioja. Colabora Ayuntamiento de Logroño. Con entrada. En la Cafetería Planeta N, situada en el parque Gallarza</p> <p>20,00 a 21,30 h XVI Festival de Folclore. Casa de Aragón de La Rioja. Auditorio Municipal. Entrada gratuita.</p>
Sábado 2	<p>11.00 h. Club de lectura Infantil y Juvenil para adultos. ¡Todo el mundo va! Organiza la Asociación La Casa de Tomasa. Ateneo Riojano.</p> <p>12:00 h Taller "Descubre los minerales" Para niños y niñas de 9 a 12 años. Casa de las Ciencias.</p> <p>16.30 h. X Fin es Sábado. Polideportivo IX Centenario</p> <p>18.00 h. Encendido oficial del Alumbrado navideño. Concha del Espolón</p> <p>19.30 h. Apertura 41 Ciclo nacional de zarzuela. Gala concierto interpretado por los ganadores del Concurso Internacional de Canto Ciudad de Logroño-La Rioja. Concierto a beneficio de la Asociación FARO. Entradas disponibles en librerías Santos Ochoa. Auditorio Municipal</p>
Domingo 3	<p>19.00 a 21.30 h Concierto Benéfico a beneficio de Proyecto Hombre. Auditorio Municipal Donativo.</p> <p>19.30 h. Ciclo nacional de zarzuela. Gigantes y cabezudos interpretada por el Grupo Artístico de la CLA PEPE EIZAGA. Entradas disponibles en la taquilla del Teatro. Teatro Bretón de los Herreros.</p>
Lunes 4	<p>12.00 h. 17.30 h. Tardes de Danza. Ballet de la Ópera de París. "La Sylphide". Casa de la Danza (calle San Gregorio)</p> <p>19.30 h. Conferencia 'La Comunidad de la Esperanza 50 años tras las huellas de Jesús'. Gerardo Cuadra, Isabel Martínez, Pilar Criado y Paco Núñez. Organiza la Comunidad de la Esperanza. Ateneo Riojano.</p>
Martes 5	<p>19.00 h. Ciclo de Egipto 'Saqqara: Zoser y Jean Philippe Louer'. Samuel Lalinde. Ateneo Riojano.</p>
Miércoles 6	<p>17.30 h. Tardes de Danza. El café de Chinitas. Ballet Nacional de España Casa de la Danza (calle San Gregorio)</p>
Jueves 7	<p>19:00 h. Presentación de los poemarios 'Regreso' de Álvaro López Fernández "La mirada afónica" de Jorge Andreu. Ateneo Riojano (Sala de Cafetería).</p> <p>19.30 h. Conferencia 'Sotos del Ebro'. Gabriel Furgiuele. Organiza PaCi, Ecologistas en Acción Calahorra y Partido Riojano.</p>
Viernes 8	<p>20:00 h. Programa CATARTE. Entrada: 8 euros. Espacio Lagares</p>
Sábado 9	<p>12.00 h. Taller 'Toca, siente, piensa'. Para niños y niñas de 5 a 6 años. Casa de las Ciencias.</p> <p>20.00 a 21, 45 h. Pregón de Navidad. Asociación de Belenistas. Auditorio del Ayuntamiento de Logroño. A beneficio de la Cocina Económica. Entrada libre a cambio de algún alimento precocinado o artículos de higiene personal</p>
Lunes 11	<p>17.30 h. Tardes de Danza. Les Ballets Trokadero 'Une Soirée Avec Ballets Trokadero' Casa de la Danza (calle San Gregorio)</p> <p>19.30 h. Presente, pasado y futuro de la Gastronomía riojana. Mesa redonda con Lorenzo Cañas, Francis Paniego, Ignacio Echapresto y Pedro Barrio. Centro Social Ibercaja</p> <p>19:30 h. Conferencia 'Las Caras de Atenea'. Iñigo Eguaras Barado. Ateneo Riojano.</p>
Martes 12	<p>17.00 a 21.30 h. Concierto de Navidad. Universidad de La Rioja. Auditorio del Ayuntamiento de Logroño. Acceso gratuito.</p> <p>19:30 h. Conferencia 'Un hijo adoptivo de Logroño en el exilio mexicano: Paulino Masip'. M^a Teresa González de Garay Fernández.</p>
Miércoles 13	<p>16.30 a 19.00 h. Asamblea Anual. UDP Asociación Pensionistas. Auditorio del Ayuntamiento de Logroño. Acceso gratuito.</p> <p>17.30 h. Tardes de Danza. Ballet del Siglo XX de Maurice Bejart 'Romeo y Julieta'. Casa de la Danza (calle San Gregorio)</p> <p>19:30 h. Conferencia 'La Casa de la Cultura'. El Ateneo Riojano durante la crisis española de entreguerras (1922-1936)". Carlos Navajas Zubeldía. Ateneo Riojano</p>
Jueves 14	<p>15,30 a 20,00 h. Fiesta Navidad Colegio. Asociación Centros Riojanos Educativos. Auditorio del Ayuntamiento de Logroño. Acceso gratuito.</p> <p>19,00 h. Conferencia 'La educación importa ¿de verdad importa?'. Organiza La Vitácora XXI. Centro Fundación Caja Rioja-Bankia Gran Vía</p> <p>19,30 h. Conferencia 'Y el Ateneo Riojano regresó. El valor social de una institución". Sergio Andrés Cabello.</p>

El próximo De Buena Fuente se publicará el viernes 15 de diciembre.

Los horarios y lugares de los puntos limpios móviles se mantienen como cada semana

De buena fuente

Edita: Ayuntamiento de Logroño

Redacción: Gabinete de prensa
Fotografías: Gabinete de prensa
Diseño: Código Zeta
Imprime: Gráficas Ochoa, S.A.
Dep. Legal: LO-101-1986



exposiciones

Sala de exposiciones Ayuntamiento

Colección Altadis de Arte Contemporáneo

XLIX Exposición Filatélica y Numismática. Hasta el 26 de noviembre

Sala Amós Salvador

Paralolerei. Sergio Prego. Instalación escultórica. Hasta el 4 de febrero.

Este sábado 2 de diciembre, a las 18:00 horas, hay prevista una visita guiada a la exposición por el artista. Imprescindible inscripción previa en el mail: salaamossalvador@logro-o.org



Casa de las Ciencias

El sabor de las matemáticas y Universos Paralelos Dialogando. Hasta el 10 de diciembre

Cuando la Tierra Tiembla. Volcanes y Terremotos. Hasta el 4 de febrero

Otras exposiciones

GX Concurso Infantil dibujando por los buenos tratos. Red Vecinal contra la violencia de género. Hasta el 11 de diciembre. Centro Ibercaja Portales

Galería de Arte Aguado. Exposición de Amelivia Hasta el 13 de diciembre.

Exposición "Al otro lado, del Río" de Elías del Río. Fundación Caja Rioja-Bankia Gran Vía. Hasta el 14 de diciembre

Lucrecia Arana (1867-1927). Museo de La Rioja. Hasta de 17 de diciembre.

GENER-A-CIONES. Ateneo Riojano. (Salón de Actos). Hasta el 22 de diciembre

Exposición de Pintura: Menú del arte. Organiza Fabián Branada Hernández. En la Sala de Exposiciones de la Biblioteca de La Rioja. Hasta el 31 de diciembre

Museo de la Casa de la Danza. Cuenta con una **colección de vestuario, atrezzo, pintura y fotografía dedicada al arte de la Danza.** Exposición permanente. Casa de la Danza (c/ San Gregorio 10)

actividades

Educación ambiental

Aula Didáctica de La Grajera. Taller "PhotoCall con mensaje". 2 y 3 de diciembre. A partir de 6 años. Horario: a las 11.00 horas y a las 13.00 horas.

Aula Abierta: 6, 7, 8 y 9 de Diciembre. Todos los públicos. Horario: A partir de las 11:00 horas.

Alimentarte

Talleres de cocina para niños entre 4 y 12 años. En la segunda planta del Mercado de Abastos. Precio: 6 euros / aforo limitado. Teléfono de contacto: 941 291 260

Sábado, 2 de diciembre: Aperitivos para Fiestas

Sábado 9 de diciembre: Pasteles salados Especiales.

convocatorias

• **Biblioteca Rafael Azcona.** Abiertas las inscripciones para las actividades de diciembre

• **Talleres de Desarrollo Personal de mujeres y hombres.** Inscripciones en el Servicio de Información 010

• **Talleres Padres y Madres en proceso de separación.** Información e inscripciones hasta cubrir plazas en el Servicio de Información 010.

• **Concurso de Postales Navideñas** para niños hasta 12 años. Asociación de Vecinos AVEZO. Entregar en la sede de la Asociación (Huesca 57 A Bajo). Hasta el 13 de diciembre. Entrega de Premios el 15 de diciembre.

Continuarán las visitas guiadas, narradas y temáticas a la ciudad de Logroño.

Más información en la Oficina de Turismo



Un Presupuesto con un alto consenso político y ciudadano

El proyecto de Presupuesto Municipal es sin duda el más importante que el Ayuntamiento aprueba al año, porque garantiza la buena gestión del dinero de los logroñeses, porque detalla con transparencia cuáles son las principales fuentes de financiación y -sobre todo- en qué gastamos los fondos públicos. Relevante también porque contiene las actuaciones que mejorarán todos los barrios de la ciudad, grandes proyectos y otros de menor tamaño, pero ilusiones en todo caso de los vecinos de Logroño.

Elaborar un Presupuesto que contenga las partidas que los ciudadanos nos han solicitado y conseguir aprobarlo con un alto consenso

político es siempre el objetivo que desde el PARTIDO POPULAR hemos perseguido.

En esta Legislatura dialogar y lograr llegar a acuerdos es aún más necesario y deseable por lo que debemos felicitarnos por haber aprobado ya las cuentas públicas y que éstas puedan entrar en vigor el 1 de enero.

De este modo contribuiremos a dar estabilidad a la ciudad y ofrecer la confianza necesaria para tener un mayor bienestar social y para lograr fomentar las inversiones y el desarrollo económico de la ciudad.



PP y C's aprueban un Presupuesto menos social y desequilibrado

De nuevo el año que viene tendremos en Logroño un Presupuesto aprobado por el Partido Popular y Ciudadanos que se caracteriza por ser insolidario y poco creíble de cumplir. Por ello, el PSOE votó en contra al ser menos social que en 2017, prever recortes en las políticas de empleo, discriminar a los barrios logroñeses y no avanzar en una obra fundamental para la ciudad, como es el soterramiento.

El Presupuesto de Cuca Gamarra para 2018 se limita a la pura continuidad o, lo que es aún peor, se transforma en una mala copia del anterior con ingresos imposibles al exagerar la recaudación por impuestos, así como incluir inversiones que se aplazarán otra vez más al año

siguiente y que difícilmente se llevarán a cabo porque el PP pretende financiarlas con una venta de suelo inalcanzable.

Todo lo incluido en el Presupuesto constata lo tantas veces denunciado por el PSOE: el Partido Popular carece de un proyecto de ciudad y no apuesta por las inversiones en los barrios, aspectos fundamentales para consolidar y transformar con uniformidad Logroño de cara al futuro y de acuerdo a las necesidades reales de nuestros vecinos. Y lo que es aún más preocupante, el Partido Popular y Ciudadanos únicamente quieren engañar a los logroñeses con un presupuesto sin rigor y con inversiones falsas.



Cambia propone y PP-Ciudadanos siguen a lo suyo

Esta semana se ha aprobado el presupuesto con los votos a favor del tándem de gobierno PP-Ciudadanos en un nuevo bandazo naranja y con la incomprensible abstención del PR+, ya que ni siquiera negoció sus enmiendas. Este sentido de la coherencia constituye una buena prueba de lo que fue un Pleno respecto a unas cuentas de pura fantasía.

Por mucha purpurina que le quieran poner a ese pacto, se vuelve a repetir una venta de ingresos irreal y desproporcionada en concepto de suelo, una venta de inversiones continua que no se llevan a cabo y una venta de partidas que no ejecutan para costear la deuda que el propio PP ha generado y así ofrecer una imagen ficticia de ciudad. Auguramos que esa irresponsabilidad para que la rueda siga girando va a suponer en un tiempo el anuncio de un superávit que se basa en incumplir el presupuesto. La diferencia entre lo que se dice y lo que se hace.

Ante esa fantasía, la realidad. Por eso desde Cambia Logroño planteábamos 53 enmiendas que sirvieran para dar solución a los diferentes problemas, necesidades y retos a los que se enfrenta nuestra ciudad, como eran un Plan de Empleo y Modelo de Ciudad, un Plan de Choque contra el Exilio Juvenil, la dotación del PMUS, la creación de agencia municipal de energía o la remunicipalización de un servicio clave como el 010. Sin embargo, no se tuvieron en cuenta.

Hacer frente a las necesidades sociales de la mayoría exige cambiar las políticas actuales, pero hay quienes no quieren, no pueden o no les dejan. Por ello votamos en contra, porque creemos en un modelo de ciudad alternativo y con soluciones de futuro, ya que decir sí a este presupuesto es continuar exactamente igual sin dar solución a los problemas que se siguen reproduciendo.



Estabilidad y Coherencia

Dos premisas con las que Ciudadanos quiere dotar a Logroño a través de su impronta con la aprobación de los Presupuestos de 2018. Estabilidad porque con los Presupuestos aprobados, se ponen en marcha las 40 enmiendas de Ciudadanos. 40 propuestas que recorren cada zona, cada barrio de Logroño: pasarela de los Lirios, ludotecas, nuevas aceras, más conexiones, mejor iluminación, pasos de cebra más seguros... Más de 4 millones de euros dirigidos a mejorar Logroño y la vida de los logroñeses. De ahí nuestro empeño en que el proyecto megalómano de la alcaldesa Cuca Gamarra de la Casa del Cuento en el Parque Gallarza, se convierta en un futuro edificio para todos, niños y mayores. Un espacio donde compartir

tiempo y experiencias para abuelos y nietos, padres y madres e hijos, en la zona Centro, una zona muy necesitada de infraestructuras para los más mayores. Y lo hemos conseguido. Coherencia porque en Ciudadanos solo pensamos en Logroño. Por eso, todo aquello que mejore Logroño contará con nuestro apoyo. Pero todo que lo empeore, nos encontrará enfrente. Así lo demostramos en diciembre de 2015 cuando dijimos NO a unos Presupuestos que no contaban con propuestas positivas para la ciudad. Ese es el único motor para Cs, no el rédito político, no los intereses partidistas, sino los intereses de todos los que viven en esta ciudad. Por todo ello, sí a la estabilidad y sí a la coherencia, sí a Logroño.



Mejor unos malos presupuestos que unos presupuestos prorrogados

Los presupuestos municipales para 2018 no son ni realistas, ni estables ni ambiciosos, adolecen de los mismos errores que años anteriores, pero seguimos pensando que para el funcionamiento regular de la ciudad siempre son mejores unos malos presupuestos que unos presupuestos prorrogados (que sucede cuando no se aprueban los presupuestos previstos para el año).

A nosotros nos importa avanzar como ciudad. Los nuevos presupuestos afianzan algunas políticas sociales, generan más empleo público para ofrecer mejores servicios e incrementan las ayudas a la rehabilitación, que son, entre otras cosas, apuestas por las que

trabaja el Partido Riojano.

En el momento en el que PP y Ciudadanos llegaron a un acuerdo para subirnos los impuestos, ese día ya había un acuerdo de pactar también la aprobación del Presupuesto. Hemos asistido a una farsa en la que el PP y Ciudadanos han querido hacernos creer que han estado trabajando en una negociación para que el documento de presupuestos saliera adelante. Ese es el estilo de Gamarra, cuando han tenido un acuerdo de mínimos ya no se molestan en dialogar, escuchar o negociar, en tratar de mejorar los presupuestos con las aportaciones del resto de formaciones.

Presupuesto Municipal Logroño 2018: una

Hola,
soy Logroño

Ayuntamiento
de Logroño

PROYECTO PRESUPUESTO MUNICIPAL 2018

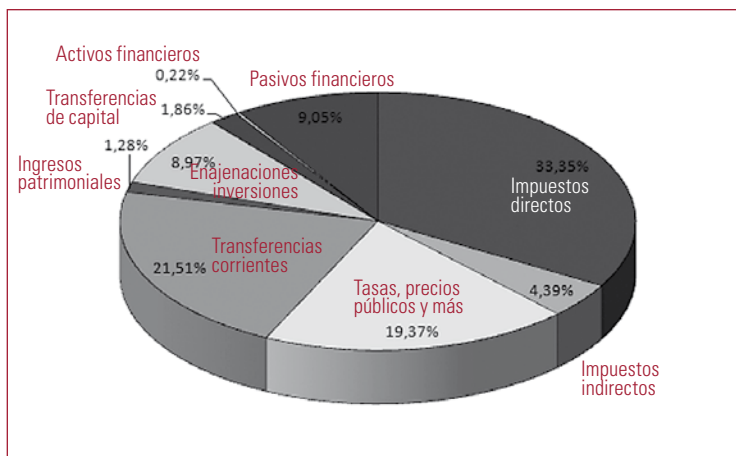
El proyecto del Presupuesto Municipal 2018 nuevamente se distingue entre ingresos y gastos, con especial detalle en este último apartado a las inversiones que se contemplan en el documento.

La cifra total de 171.333.000 euros reduce en poco más de un millón de euros el planteamiento del anteproyecto y, por tanto, en el importe final de ingresos y gastos que, como es sabido, deben mantenerse en equilibrio



INGRESOS

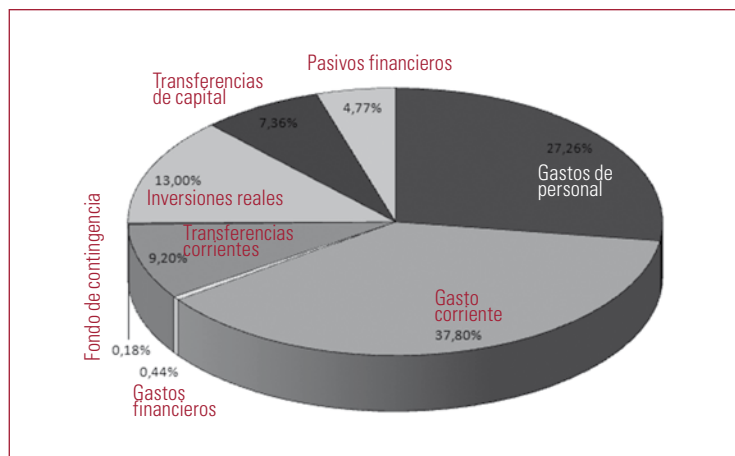
Sobre la base del proyecto de Ordenanzas Fiscales para 2018 ya aprobado, Logroño va a seguir siendo una de las ciudades de España con menor presión fiscal, que se traduce en la solicitud de un menor esfuerzo a sus ciudadanos para el mantenimiento del día a día de su ciudad



- **Capítulo impositivo:** reducción del tipo impositivo del IBI (una centésima que supone 550.000 euros de ahorro) pese a lo que la recaudación sube (1.019.000 euros) por nuevas construcciones que han nutrido el padrón y la actualización catastral de un 4 por ciento que se ha solicitado al Gobierno de España.
- **Enajenación de suelo:** licitación de cuatro proindivisos en parcelas residenciales por 2,1 millones de euros.
- Fruto de la buena gestión económica de los últimos años tenemos un **Ayuntamiento saneado**, que genera un superávit que en 2017 ha permitido financiar la anualidad del crédito del soterramiento sin pedir un nuevo préstamo para ello. De este modo seguimos reduciendo el endeudamiento. En concreto la deuda viva de nuestro Ayuntamiento se encuentra a menos de la mitad del límite marcado por la Ley (en 42 millones frente al tope establecido de 98 millones).
- **Otras administraciones:** las cifras que se aplican toman como referencia las cuentas del año anterior, así como acuerdos y compromisos concretos como -por ejemplo- la cofinanciación de la construcción de la Estación de Autobuses.

GASTOS

El capítulo 1 es el de Personal y es el que más incremento experimentará el año que viene (46.700.000 euros, 5,05 por ciento más que en 2017). La recuperación económica viene a sumar un 1 por ciento a los salarios por segundo año tras la época de congelación



- **Gasto Corriente:** el capítulo 2, sube un 1,91 por ciento por la aplicación del IPC a los contratos de mantenimiento de la ciudad y mejoras concretas en algunos de ellos.
- **Gastos financieros,** capítulos 3 y 9, bajan en 354.000 euros, un 3,82 por ciento, al no haber pedido el préstamo para el soterramiento y haberse suscrito únicamente uno de 7 millones frente a los inicialmente consignados de 15,5 millones.
- **Transferencias corrientes,** capítulo 4, bajan en 280.000 euros. Las ayudas a las familias y al tejido asociativo se mantienen o en algún caso se incrementan, pero bajan porque ya se ha cubierto el déficit heredado de la Legislatura 2007-2011 en el servicio de transporte urbano y por una menor aportación del Ayuntamiento a Logroño Deporte.
- **Grandes capítulos: Familia y atención a las personas** que, con cerca de 20 millones, aumenta en un 3 por ciento respecto a 2017, con lo que supone destinar 132 euros por cada logroñés (en 2011 era 103 euros); **mantenimiento de la ciudad**, a través de los servicios públicos el Ayuntamiento destina 18,51 euros de cada 100; **actividad económica**, el Ayuntamiento destinará el año que viene partidas por 3,6 millones de euros para Turismo, Comercio y Empleo; **Transparencia y Buen Gobierno; Cultura e Interior y subvenciones.**

Una apuesta por las personas y su bienestar



INVERSIONES

Las inversiones, el capítulo de Gastos que despierta mayor interés a los vecinos de todos los barrios de la ciudad, asciende para 2018 a 34.880.000 euros, cantidad similar a la del pasado ejercicio.

- En su conjunto las actuaciones ligadas a la **integración del ferrocarril** o en ese entorno representan el 44 por ciento del total del capítulo de inversiones. Las partidas en las que quedan reflejadas son: el pago del crédito del propio **soterramiento** (9.350.000 euros); la aportación a la construcción de la **Estación de Autobuses** (5.097.539 euros) y a su equipamiento (1.500.000 euros); y las obras de reurbanización de la **intersección entre Vara de Reyes y Duques de Nájera** (350.000 euros en este 2018).
- Otro de los grandes proyectos de ciudad es el que tiene como objetivo la recuperación del **Barrio de la Villanueva**, también con reflejo en diferentes partidas presupuestarias que en total suman más de un millón de euros. Las más elevadas son las correspondientes a obras en edificios municipales (590.910 euros) y a actuaciones de rehabilitación y regeneración (269.000 euros).
- **Distribuidor Sur** (250.000 euros), prolongación de avenida de la Sierra (600.000 euros), conexión de las **calles Fuenmayor con Gonzalo de Berceo** (500.000 euros); reurbanización de **Vélez de Guevara** en su Fase III (170.856,39) y dotaciones como la **ludoteca de Valdegastea** (140.000 euros).
- Otras dos importantes obras previstas de carácter plurianual están a la espera de poder ser financiadas por el fondo del 1,5 por ciento Cultural del Gobierno de España: la reparación del **Puente de Piedra** y la ampliación del Camino de Santiago de El Arco a La Grajera con 334.619 y 281.346 euros en 2018 (del total de 1.060.455 y 891.626) y cuyos costes se verían minorados en lo que a la aportación municipal se refiere.
- Otras actuaciones: calle Albia de Castro (300.000 euros); avenida de Burgos (350.000 euros); **la red ciclista** (250.000 euros); conservación y mejora viaria, refuerzo de firmes, pasos de peatones y otros viales (1.275.400 euros).
- En el ámbito del mantenimiento de nuestras calles y nuevas tecnologías, relacionado con el modelo smart y los nuevos planteamientos de lucha contra el cambio climático, aparecen partidas como la transformación del alumbrado a la tecnología led (214.500 euros).
- Sobresalen otras partidas como las que tienen que ver con el área de **Deportes** con una dotación total de 1,6 millones de euros y entre las que se encuentran el **polideportivo de las 100 Tiendas** (875.000 euros) una vez impulsada la recuperación del solar del antiguo colegio Maristas. También se invierte en mejoras en centros docentes (300.100 euros), en materia de **Juventud** con un millón de euros con la creación de nuevas ludotecas como la de Valdegastea o centros Juveniles en Cascajos y en el parque San Adrián.
- Para las actuaciones relacionadas con el medio ambiente, la agricultura y una ciudad verde se destinan casi un millón de euros, con nuevos y mejorados parques como el de Juan Gispert (180.000 euros) y no nos olvidamos del exterior y los proyectos de Cooperación al desarrollo (400.000 euros).

Tú decides en tu barrio

Presupuesto Participativo 2018

Este año se han seleccionado 97 propuestas del Presupuesto Participativo 2018, a incluir en el Presupuesto Municipal del próximo año, por un importe de 2,5 millones, que representa el 10% del presupuesto destinado a inversión.

El Presupuesto Participativo 2017 incluyó 52, de las que 26 ya han sido ejecutadas, como el Centro de Mayores de la zona centro, la ampliación de horarios de la Biblioteca Rafael Azcona o la instalación de columpios adaptados.

Para el próximo año, las actuaciones recogidas, variadas, realistas y que hacen referencia a muy diversas áreas y a la vida ciudadana, se distribuyen por los cinco distritos además de las que afectan al conjunto de la ciudad. Este año, las propuestas, en su mayoría, están relacionadas con el transporte y la movilidad, mejoras en iluminación y medio ambiente



Enmiendas de Ciudadanos

Entre las enmiendas que supone eliminación o disminución de partidas en el capítulo de inversiones, la relativa a Casa del Cuento se reduce en 2.389.000 euros para convertirse en plurianual a fin de redefinir el proyecto con la participación de los grupos y de los vecinos. También disminuyen sustancialmente las destinadas a la ampliación del Teatro Bretón (640.000 euros menos) y al Corredor ecológico del Ebro (226.000 menos) quedando únicamente con 10.000 euros cada una a fin de mantenerla abierta.

Y entre otras, la partida prevista para acometer la prolongación provisional a avenida de la Sierra se modifica en virtud de otra enmienda de Ciudadanos en la que se propone una plurianual de 600.000 euros en este 2018 para acometer el proyecto definitivo.

Viaje institucional a Londres para concretar acciones de internacionalización



Los contactos en el IV Encuentro para la Internacionalización de Logroño, impulsado por el Ayuntamiento y la Cámara de Comercio de La Rioja, confirman el buen momento que el Brexit propicia para establecer relaciones de negocios

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, y el presidente de la Cámara de Comercio e Industria de La Rioja, José María Ruiz Alejos, han encabezado esta semana la delegación logroñesa que ha viajado a Londres para participar en el IV Encuentro para la Internacionalización de la Ciudad de Logroño.

Una misión que les ha llevado nuevamente a la capital de Gran Bretaña, repitiendo el destino de la primera edición y confirmando la oportunidad de esta elección. "Todos los contactos que hemos establecido -según señaló Gamarra- han coincidido en que es el momento oportuno para posicionarnos aquí. Los efectos del Brexit, cada vez más próximo, están creando un clima de desconcierto en el país que les lleva a fortalecer las relaciones más cercanas, directa-

Ya se han cerrado diversos acuerdos tanto con universidades como con organismos tan estratégicos como la Cámara de Comercio de Gran Bretaña

mente con las administraciones españolas o con nuestras empresas. Estar aquí ahora significa estar mejor posicionados para el futuro".

La expedición logroñesa visitó las instalaciones del King's College London, considerada como una de las 25 mejores universidades del mundo y con especial buena reputación en el área de estudios del español. Es éste uno de los ámbitos en los que se centró la conversación, abordando

las posibles colaboraciones mediante intercambios de alumnos y profesores de este departamento con la ciudad que es capital de la cuna de este idioma.

También la delegación logroñesa se trasladó a la sede que la Cámara de Comercio de España tiene en la capital inglesa, en donde se firmó un acuerdo de colaboración para la realización de acciones comerciales directas e inversas a partir del próximo año. Además de este acuerdo marco, se cerró con los representantes de la Cámara en Londres una visita de sus técnicos comerciales a Logroño en el primer trimestre de 2018, a fin de preparar una misión inversa de empresarios ingleses después del verano del próximo año dirigida a sectores productivos concretos.



Acuerdos con Gobierno de Gales y London School of Economics

La agenda continuó con dos de las reuniones más destacadas del viaje, por surgir del interés tanto del Gobierno de Gales como de la London School of Economics.

Con ambos se ha acordado definir puntos en común entre nuestra ciudad, entre nuestro empresario local, y los emprendedores de Gran Bretaña, a fin de establecer relaciones más estrechas por sectores de especial coincidencia y fortalecer así la red comercial y de negocios entre Logroño y Londres; así como el intercambio de estudiantes, de talento, con la que es una de las universidades con mayor reputación del mundo.

noticias

Campaña Poda 2017-2018

La campaña de poda de invierno 2017-2018 se prolongará en la ciudad de Logroño hasta la tercera semana de febrero, con una inspección final para eliminar ramas rotas, muertas o mal orientadas. Desde la última semana de octubre y los primeros días de noviembre se está acometiendo la poda de lugares céntricos de la ciudad, con el fin de compaginar estas labores con la colocación del alumbrado navideño.

Regresa 'La Tapa Musical'

Este fin de semana comienza el proyecto 'La Tapa Musical', que se extenderá durante el mes de diciembre. La oferta musical se amplía este año con la celebración de 24 conciertos, en lugar de los 16 del pasado año, los días 2, 6, 9, 16, 23 y 30 de este mes, con cuatro conciertos cada día de media hora de duración, de 13.00 a 15.00 horas, en las zonas de mayor afluencia en la ciudad durante el 'vermú': las calles Laurel, San Juan, María

Teresa Gil de Gárate, Somosierra, Siete Infantes de Lara y este año también en Gonzalo de Berceo y Estambrea.

Camino Viejo de Lardero

Desde este mes de noviembre se puede circular por el Camino Viejo de Lardero en un sentido, sur-norte (de Lardero a Logroño). Las labores de acondicionamiento del camino se iniciaron el pasado verano, y los últimos arreglos han correspondido a la adecuación de la salida del mismo; el acceso se ha variado a

la rotonda de la calle Sequoias para facilitar la salida del mismo.

Más Alimentarte 2018

Informamos de la renovación de 'Alimentarte 2018'. Se trata de una iniciativa que tiene como principales objetivos acercar a los niños de 4 a 12 años la riqueza gastronómica de la ciudad de Logroño y potenciar al mismo tiempo el Mercado de San Blas y el Casco Antiguo. El año pasado se celebraron 48 talleres, en los que participaron 1.200 niños.



Los 'Jueves Flamencos' amplían su programación a nueve espectáculos

Este festival cumple su 22ª edición con una muestra de lo más destacado en el panorama nacional, tanto con 'cantaos' de reconocida trayectoria, como Carmen Linares, o nuevos valores como María Mezcle

Esta semana se ha presentado una nueva edición del ciclo 'Jueves Flamencos', que se celebrará del 11 de enero al 26 de abril en el teatro Bretón de Logroño, en el Salón de Columnas y en Bodegas Ontañón, empresa que desde hace dos ediciones colabora con el Ayuntamiento de Logroño en la organización de este ciclo.

En la presente edición, cuya programación se amplía a nueve actuaciones, se ha pretendido reunir a los artistas más destacados de este género. Cada edición convoca a 'cantaos' y 'cantaoras' de reconocida trayectoria en el mundo flamenco junto a nombres de profesionales jó-

venes que van emergiendo con luz propia.

Por ejemplo, cantaos que empiezan ganando algún premio en las peñas flamencas o concursos de canto y hasta la Lámpara

Minera de La Unión, que presentaron aquí sus primeros trabajos y que con el paso de los años se transformaron en valores consolidados.

Asimismo, destacamos que en 22 años de 'Jueves Flamencos' han pasado por los escenarios del Teatro Bretón y del Salón de Columnas lo más destacado del panorama flamenco de nuestro país.

Desde 1997 se habrán disfrutado en Logroño de 150 actuaciones en las que la práctica totalidad de los nombres importantes del flamenco han pasado por este ciclo

Venta de localidades

• La venta de abonos para todos los espectáculos del ciclo se realizará del 30 de noviembre

al 6 de diciembre, de 11 a 14 horas, de forma presencial en las taquillas del teatro y telefónica (941-207231) en horario de taquilla.

- Venta de abonos y localidades sueltas para los cuatro espectáculos en el Teatro Bretón desde el 7 de diciembre, a las 11 horas, venta presencial y telefónica y on-line (www.teatrobretón.org) de forma ininterrumpida.
- Venta de localidades sueltas para los espectáculos en el Salón de Columnas desde el 7 de diciembre, presencial, telefónica y on-line.
- Venta de localidades para el espectáculo en Bodegas Ontañón, en taquilla y telefónica a partir del 30 de noviembre.

Actuaciones de 2018

- 11 de enero, 20.30 horas. Fuera de abono. **Ezequiel Benítez**. *Bodegas Ontañón*.
- 18 de enero, 21 horas. **Carmen Linares 'Verso a Verso'** (Premio de la Academia de la Música, 2011). *Teatro Bretón*.
- 1 de marzo. **José el de la Tomasa 'Aires de Sevilla'** (Premio Nacional de la Cátedra de Flamencología, 2012). *Teatro Bretón*.
- 17 de marzo, 21 horas. **Compañía Rafael Carrasco, 'Nacida Sombra'**. *Teatro Bretón*.
- 26 de abril, 21 horas. **Pepe Torres, 'Juncales'**. *Teatro Bretón*.
- 1 de febrero, 21 horas. **Manuel Moreno Maya, 'El Pelele'**, *Salón de Columnas*.
- 15 de febrero, 21 horas. **María Mezcle**, *Salón de Columnas*.
- 6 de abril, 21 horas. **Rosalía**. *Salón de Columnas*.
- 12 de abril, 21 horas. **Miguel de Tena**. *Salón de Columnas*.

Un atractivo espectáculo de ópera, ilusionante e inclusivo

La alcaldesa de Logroño presentó esta semana, junto a profesionales y usuarios de Asprodema, el espectáculo 'Imagina sin límites', primera obra teatral representada por una compañía formada íntegramente por personas con distintas capacidades



El Teatro Bretón acoge este sábado 2 de diciembre, a las 19.00 horas, el espectáculo 'Imagina sin límites', realizado por la compañía de ópera de la asociación Asprodema.

Se trata del primer espectáculo creado por una compañía integrada exclusivamente por personas con distintas capacidades y que han intervenido en todo su proceso creativo, desde la creación del libreto, posterior promoción y puesta en escena. En total, los protagonistas de esta proeza son sesenta personas adultas con discapacidad intelectual, usuarios del centro de atención diurna Vareia, que han contado con el apoyo de dieciocho profesionales en diferentes disciplinas.

Ellos han creado una ópera original y todo está hecho por las personas usuarias de este servicio, el guión, el logotipo, el vestuario, la música y, por supuesto, son los actores.

Proyecto LOVA (La Ópera como Vehículo de Aprendizaje)

Esta iniciativa de Asprodema tiene su origen en el Proyecto LOVA (La Ópera como Vehículo de Aprendizaje), un proyecto de innovación educativa centrado en el desarrollo emocional, social y cognitivo de los alumnos que tiene como herramienta la ópera.

El centro de atención diurna 'Vareia', de Asprodema, comenzó esta aventura en 2013 y cuatro años después será realidad el fruto de cuatro años de trabajo. El pasado mes de junio tuvieron una primera recompensa al ser invitados a participar en la celebración del 10º aniversario del Proyecto LOVA, con la representación de algunas escenas de su obra en el Teatro Real de Madrid.





Milagros Frías, ganadora del XI Premio Logroño de Narrativa con la obra *El corazón de la lluvia*

La escritora Milagros Frías (Jerez de los Caballeros, 1955) es la ganadora del XI Premio Logroño de Narrativa con la novela "El corazón de la lluvia", una novela que contiene elementos de noir rural y que se desarrolla en un pueblo de Galicia.

Ha publicado entre otras, las novelas: La sal de la vida (1999), Ars Amandi (2000), Paisajes de invierno (2003), La alambrada de Levi (2006), El verano de la nutria (2010) y Amor en un campo de minas (2013). En el año 2009 ganó el Premio de Narrativa Torrente Ballester. El jurado ha declarado desierto el Premio Logroño para Jóvenes Escritores.

Este Premio, convocado por el Ayuntamiento de Logroño, la Fundación Caja Rioja y la editorial Anaya, a través de la firma Algaida, está dotado con 20.000 euros y una escultura del artista riojano José Carlos Balanza

Los miembros del Jurado de esta undécima edición han sido: Fernando Marías (presidente), Fernando Rodríguez Lafuente, David Torres, Ángel Basanta y Paula Izquierdo, ganadora del X Premio Logroño de Novela.

Este año el premio ha ampliado su dimensión y se ha integrado en un Festival Literario que ha contribuido a mantener el certamen dentro de la actualidad literaria con un nuevo programa de actividades.

Se trata de una convocatoria consolidada en el ámbito literario de las letras en español y a la que pueden optar autores españoles y extranjeros con novelas escritas en castellano, originales e inéditas.

El Festival Literario de Logroño, una primera experiencia muy enriquecedora

Se trata de una iniciativa vinculada al consolidado Premio Logroño de Narrativa

El I Festival Literario de Logroño, desarrollado por el Ayuntamiento de Logroño, Editorial Algaida y Fundación Caja Rioja ha convertido a nuestra ciudad en un lugar de encuentro nacional y anual de la narrativa en castellano, con más de 30 actividades literarias.

Esta iniciativa ha afrontado su primera edición buscando que todos los logroñeses sintiesen la literatura, que se involucrasen en la proyección de la literatura y la lengua, que es una de nuestras señas de identidad como capital de la cuna del español y que parte de la experiencia y consolidación del Premio Logroño de Narrativa, certamen que cumplió el pasado año una década.

Para celebrar esta efeméride y afrontar con nueva ambición la siguiente etapa del premio de narrativa, sus promotores dieron el paso adelante que supone la organización de un programa variado de actividades en torno a la literatura durante cuatro intensas jornadas: sesiones de animación a la lectura en centros de educación Primaria; encuentros con autores en IES de la ciudad; conferencias y lectura de

'Cien años de soledad'; mesas redondas; teatro o cursos de creación literaria.



Ilustración en la librería Canseco

Las librerías, también protagonistas

Esta iniciativa cultural ha contado con la participación de ocho librerías; sus escaparates se han ilustrado con imágenes relacionadas con la escritora Gloria Fuentes o los 50 años de la publicación de 'Cien Años de Soledad', de Gabriel García Márquez.

Las librerías participantes han sido: Moreno, Cerezo, Santos Ochoa, Escala Papelería Técnica, Librería Entrecomillas, librería Canseco, papelería estudio 2 y librería Isidoro Ochoa.