



DE BUENA FUENTE

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

VIERNES, 29 DE ENERO DE 2010

Para quien ama la Paz, todo el mundo es su familia. Gandhi

NÚMERO 1045

2 **Día Mundial de la Paz**

3 **Gymkana urbana para jóvenes**

5 **Balance de Logroño en Fitur**

8 **Guía de Escultura Monumental de Logroño**

Objetivo: completar el paseo de la ribera izquierda del Ebro

La acera de enfrente

El Ayuntamiento firmó el pasado lunes un convenio con el Ministerio de Defensa para la adquisición de una franja de los terrenos actualmente ocupados por la Hípica Militar.

Esta parcela será utilizada para completar el paseo fluvial que discurre a lo largo de la margen izquierda del Ebro. También se tomarán medidas para prevenir las inundaciones que afectan a la zona cada vez que hay crecidas del río.



Fotografía aérea del tramo de ribera que adquirirá el Ayuntamiento de Logroño.

El alcalde, Tomás Santos, y la directora general de Infraestructuras del Ministerio de Defensa, Mónica Melle, firmaron el pasado lunes un convenio que da luz verde a la compra por parte del Ayuntamiento de la franja de terreno de la Hípica Militar contigua al río Ebro. La franja cuenta con una superficie de 1.315 metros cuadrados y está situada junto a los terrenos del camping que fueron cedidos al Ayuntamiento de Logroño hace unos meses. Esta actuación permitirá completar el paseo

peatonal por la orilla izquierda del Ebro, que actualmente se interrumpe a la altura del camping, y conectarlo con la zona de ribera en la que está prevista la instalación de la pasarela peatonal que unirá El Cubo con las instalaciones de Las Norias. La actuación se completa con la instalación de un embarcadero que se situará junto a la entrada del camping y cuyas obras están a punto de iniciarse.

El nuevo tramo de ribera deberá elevarse hasta la altura del paseo ya existente mediante una

mota, que servirá además para evitar las inundaciones que habitualmente afectan a este entorno cuando hay crecidas del río.

Obras de reparación

En el protocolo rubricado el pasado lunes, el Ayuntamiento se compromete a pagar al Ministerio de Defensa la cantidad aproximada de 130.000 euros por la adquisición de los terrenos, y a realizar las obras necesarias para reparar las instalaciones de la Hípica afectadas.

Santos y buenos

Las ludotecas municipales

se enmarcan en el servicio que el Equipo de Gobierno que presido quiere seguir impulsando para ofrecer alternativas de ocio y tiempo libre a los niños logroñeses y a sus familias.

La concejal de Juventud, Beatriz Arraiz, se ha reunido esta semana con los responsables de las ocho

ludotecas municipales para reforzar la coordinación entre todas, poner sobre la mesa las principales dudas que surgen en la tarea diaria y plantear propuestas de mejora.

La respuesta de las familias está siendo muy positiva y os animo a todos a que preguntéis en la ludoteca más cercana y descubrais la calidad de este servicio. En la misma línea de oferta pública os recuerdo la existencia y la vitalidad de los Centros Jóvenes municipales y, espe-

cialmente, de la Gota de Leche, un vergel de creatividad, que utilizan día a día cientos de jóvenes.

Vaya desde aquí mi agradecimiento y el de toda la ciudad a los profesionales que atienden estos servicios, por su excelente trabajo.

Goa A J





De viernes...



VIERNES 29

18 horas
Proyección en la Casa de la Danza
Iván el terrible.

20 horas
Proyección en Ibercaja Portales
Sueños. Cortometraje de Manuel Magalhaes. Estreno oficial.

SÁBADO 30

Torneo de pádel a favor de ARPA
Días 30 y 31, en las instalaciones de SPADEL (Ctra. Cortijo, 60).
Inscripciones en el 941 217070.

12 horas
Taller en la Casa de las Ciencias
Flotar o sumergirse. Para niños y niñas de 5 a 8 años.

17 horas
X fin es sábado
Ocio para jóvenes de 12 a 18 años en Madre de Dios (de 17 a 21 horas) y IX Centenario (17.30 a 21.30 horas).

LUDOTECA ABIERTA

Las ludotecas Cucaña, Canicas, La Comba y El Trenecito programan, los viernes de 17 a 20 horas y los sábados de 10.30 a 13.30 y de 17 a 20 horas, actividades para niños de 4 a 11 años. Inscripción: 0.50 € por niño durante una hora.

Viernes 29 y sábado 30
Juego libre y Manualidades:
dibujos con sales de colores.

17.30 horas
Ruta teatralizada
Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

20 horas
Catarsis en invierno
Maladanza. Renacentista y sefardí.
Bodegas Viña Ijalba (25 €).

PaseARTE...

AYUNTAMIENTO

- **Alberto Muro.** Hasta al 31 de enero.
- **Érase una vez... ¡el habla!** Plaza del Ayuntamiento, La Caixa. Del 2 de febrero al 3 de marzo.

CASA DE LAS CIENCIAS

- **Los colores del agua.** Hasta el 31 de enero.
- **Con-tacto.** Hasta abril de 2010.

- **Fotografía de denuncia ecológica.** Del 3 al 28 de febrero.

AMÓS SALVADOR

- **La Gran Ciudad en la China actual.** Fotografías de José Manuel Ballester. Hasta el 7 de marzo.

LA GOTA DE LECHE

- **Guatemala.** Fotografías de Raúl Baños. Hasta el 30 de enero (*ver imagen*).



Ayer, jueves 28 de enero, el alumnado y el equipo docente del colegio Compañía de María acudió a la plaza del Ayuntamiento para celebrar el *Día escolar de la paz y la no violencia*. Canciones y dibujos sirvieron para recordarnos a todos la importancia de trabajar por la paz y de erradicar la violencia en todas sus manifestaciones. Hoy viernes 29, el colectivo de Educación para la Paz organiza a las 20.00 horas, en el edificio Quintiliano de la Universidad de La

Rioja la conferencia *La Guerra Civil española desde la no violencia*, que impartirá Fernando Mendiola, doctor en Historia y miembro del colectivo *Memoriaren Bideak*. Mañana, sábado 30, a partir de las 20 horas, en el Auditorio municipal, actuación de la *Coral Riojana Bona Cántica* y lectura pública del cuento *Catapán Gaona*, de José María Lánder. El precio de la entrada es de 3 euros y la recaudación se destinará a financiar un proyecto escolar en Guatemala de Sodepaz Rioja.

20 horas
Día internacional de la Paz
Organiza Sodepaz Rioja.
Auditorio municipal.

20.30 horas
Teatro Bretón
Calígula, de Albert Camus.

DOMINGO 31

9 horas
Marcha pre-Valvanerada
Ruta Logroño-Navarrete-Logroño.
Salida de AA. VV. Madre de Dios.

9 horas
Marcha Colectivo Ecologista Riojano al Parque Natural Las Bardenas.
Salida desde Estatua El Labrador.
Más información en el 610069571.

11 horas
Logroño en un paseo
Salida Escuelas Trevijano (3 euros).

19.30 horas
Cine en V.O. en el Bretón
Los condenados (España, 2009).

LUNES 1

18.30 horas
Charla en el Aula de la 3ª edad
El museo del Prado, por José Ignacio Macua.

20 horas
Charla en el Ateneo Riojano.
¿Para qué sirven los impuestos?
Henar Moreno (IU). Foro Social.

20.30 horas
Concierto en el Auditorio municipal
Ciclo *El primer romanticismo*.
La música y lo inefable, con Joaquín Torre (violín) y Kennedy Moretti (piano). Organiza Cultural Rioja.

MARTES 2

17 y 20 horas
Cine para mayores
En los Cines Moderno. *Ex.*

20 horas
Ciclo de cine El texto iluminado
Bésame, estúpido. (USA, 1964)
Cines Moderno (3 €).
Organiza Cultural Rioja.

... a jueves



20 horas
Ciclo documental Una posibilidad
Proyección de la conferencia *El terreno del saber*, de Prem Rawat. Organiza asociación Estudio Rioja. En el centro Ibercaja San Antón.

20 horas
Lectura de poemas
Una pequeña patria.
En el Ateneo Riojano.

MIÉRCOLES 3

18.30 horas
Charla en el Aula de la 3ª edad
El dolor de espalda en las personas mayores, por Edmundo Loza.

JUEVES 4

17.30 horas
Cine en el Aula de la 3ª edad
Indiana Jones en busca del arca perdida.

20 horas
Conferencia. Miguel Salvador y Carreras, un riojano protagonista de la vida musical madrileña de la primera mitad del siglo XX. Ateneo Riojano.

PUNTO LIMPIO MÓVIL

Lunes a viernes, de 9 a 13.30 y de 16.30 a 18.30 horas, sábados de 9 a 14 horas y domingos de 9 a 13.30 horas.

Viernes 29: Pl. Ayto. y Pl. Chiribitas
Sábado 30: Avenida de Aragón y Centro comercial Alcampo
Domingo 31: Picos de Urbión
Lunes 1: Plaza Rosalía de Castro y Plaza Primero de Mayo
Martes 2: Avenida de España y Parque del Oeste
Miércoles 3: Espolón y Gran Vía
Jueves 4: Plaza del Cerrado

- **Encantos de Marruecos.** Fotografías de Rafael Martínez Ocón. Del 3 al 20 de febrero.

OTRAS EXPOSICIONES

- **Personas.** Fotografías de ASPACE Rioja. En la UPL hasta el 5 de febrero.
- **Atado a tu ombligo.** Fotos de María Herreros. Hasta el 31 de marzo en Estudio 22.
- **Pinturas de Marta Aguirre.** Hasta el 28 de febrero en Ibercaja San Antón.



Menú de Noticias

CONSEJO DE COMERCIO

El Consejo Municipal de Comercio se ha reunido esta mañana y, entre otros asuntos, la asociación de comerciantes de la Federación de Empresarios de La Rioja (FER) ha propuesto la modificación de fechas de la celebración de Logrostock para que no coincida en el mismo fin de semana con la Copa Davis en Logroño. Esta propuesta ha sido valorada positivamente por los responsa-

bles municipales y se ha iniciado el proceso de modificación de fechas, junto con la ADER y la Cámara de Comercio de La Rioja. Además, los miembros del Consejo han mostrado su satisfacción por iniciativas como la I Semana del Comercio y la Campaña de Navidad, así como por los últimos datos relativos al comercio recogidos en la Encuesta de Coyuntura Económica de la Cámara.



JOVEN GIMKANA URBANA

La Concejalía de Juventud convoca a todos los jóvenes de 14 a 35 años a participar el próximo viernes, 5 de febrero, con motivo de la presentación del Plan Joven municipal, en la Primera Gimkana Urbana de Logroño. Las inscripciones, en grupos de al menos cinco personas, pueden hacerse desde hoy hasta el día 4 en los Centros Jóvenes y en La Gota de Leche, y el día 5, de 18 a 19 horas, antes del comienzo de la prueba. Se otorgarán tres premios: de 500, 300 y 200 euros. Las bases completas pueden consultarse en la web lojoven.es.

PREPARANDO LA COPA DAVIS

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Logroño aprobó esta semana la creación de un grupo de trabajo para preparar la ciudad de Logroño de

para la celebración de la Copa Davis. El grupo estará integrado por los responsables de las concejalías principalmente implicadas, y trabajará, entre otras materias, la seguridad, el tráfico, la limpieza o las actividades de promoción.

MEJORAR LA PLAZA DE LA PAZ

El Equipo de Gobierno municipal ha aprobado en Junta Local el convenio entre el Ayuntamiento de Logroño y el Parking Logroño, S.A. para la realización de obras de reforma en la plaza de La Paz y de impermeabilización del aparcamiento subterráneo. En concreto, la empresa se encargará de estas tareas, cuyas obras tendrán que estar licitadas antes de que acabe el año. Por su parte, el Consistorio prevé realizar un actuación urbanística en la Plaza de La Paz, con el fin de renovar este espacio público.

CONVENIO ENTRE AYUNTAMIENTO Y MINISTERIO DEL INTERIOR

El alcalde de Logroño, Tomás Santos, y el delegado del Gobierno en La Rioja, José Antonio Ulecia -en representación del Ministerio de Interior-, han firmado esta semana un acuerdo de colaboración que permitirá a la Policía Local de Logroño acceder al Sistema estatal de Seguimiento Integral de la víctimas de violencia de género.

Esta herramienta, que tiene como objetivo mejorar la seguridad e integrar en una sola base de datos toda la información relativa a las mujeres que han sufrido agresiones, contiene información sobre 140.000 víctimas, de las cuales 1.040 son riojanas.

De estos casos, 197 mujeres de Logroño disponen de vigilancia permanente.

el postre...

El Ayuntamiento ha cedido un local a un grupo de danzas "en Gran Bretaña, 9".

Eso, y que el ruido lo aguanten los ingleses.

la guinda...

El Ayuntamiento ha abonado a una empresa 3,52 euros y 9,86 euros en concepto de intereses "por demorarse en el pago de dos certificaciones de obra".

¿Para cuándo la próxima rueda de prensa sobre el despilfarro?

Según el cristal

PARTIDO SOCIALISTA

Verdades que ofenden

Las verdades ofenden, especialmente a quienes están acostumbrados a mentir. Pero las verdades ahí están.

Las obras del soterramiento siguen avanzando y ya se ha empezado a excavar el nuevo trazado y la futura estación. Ya se han iniciado las obras de la conexión de la autopista y de la N-232 con la Autovía del Camino (200 millones de inversión entre las dos obras).

Estos días hemos estado presentes en FITUR. Hemos contado con la visita de los Reyes de España, y Logroño ha vuelto a brillar por sí mismo y por sí solo.

El Centro de Cultura del Rioja ya ha iniciado sus obras y será un referente de vanguardia en la promoción de la ciudad.

También estamos cumpliendo otro de los compromisos de este Gobierno: conseguir la continuidad del paseo del Ebro por el camping y la Hípica, hasta llegar al cuarto puente. Unas obras que podrían empezar en abril. A lo que hay que sumar los proyectos del Fondo de Inversión Local, que van a suponer 13 millones de inversión para la ciudad, cuyas obras se iniciarán en primavera. Y todo ello, con el orgullo de ser el Gobierno que más y mejor aten-

ción social está realizando para todos los ciudadanos y familias de la ciudad, en un marco de diálogo permanente con los sindicatos, empresarios y comerciantes. Baste para ello un dato que estos días facilitaba la Cámara de Comercio: el único sector que ha mejorado sus resultados en este último trimestre es el comercio de ciudad. El esfuerzo del Ayuntamiento de Logroño y de la Cámara de Comercio en la dinamización comercial, así como la actividad desarrollada por la FER y las Asociaciones de Comercio de Zona, dan también sus frutos.



En un lugar de Logroño...

La polémica invadió la ciudad cuando un día un gobierno municipal consideró oportuno iniciar un proceso de peatonalización de algunas de sus calles. El exponente máximo de la crítica se produjo en la calle Calvo Sotelo, donde resonaron caceroladas y los balcones lucieron crespones negros contra una peatonalización que ahora casi nadie discute.

Hacer peatonal una calle supone recuperar para el ciudadano un espacio vital como lugar de encuentro.

Una calle peatonal es para el poblador una lenta autopista de la cual disfrutar, paseando, haciendo compras, compartiendo con el vecino los problemas cotidianos.

Ahora la calle Calvo Sotelo es fiel reflejo del momento que nos toca vivir. Demasiados vecinos apiñados desde horas tempranas frente a la Oficina de Desempleo para tramitar su prestación. Supongo que Pilar Salarrullana nunca pensó en que la calle de sus desvelos fuera ahora, sin crespones negros, la calle del sufrimiento en la larga fila de hombres y mujeres que desde la sinrazón se ven obligados a transitar por ella.

Javier Granda, representante de UGT en el Consejo Social de la Ciudad



‘ESPADAS como LABIOS’

30 de enero

*Ni patrias, ni banderas,
ni más sangre
alimentando mercaderes.
No más historias inventadas
por el rencor de los mediocres.
No más futuros anunciados
por fabricantes de caínes.
No más batallas asesinas
para engordar a traficantes
con el dolor ajeno.
A partir de hoy exijo
un mundo abierto, sin fronteras,
un solo territorio,
un hogar para todos los humanos
donde vivir en paz.*

Lucía Calcen. Valladolid, 1983.

He leído que, en ejecución de la mal llamada Ley de Memoria Histórica, se ha constituido una comisión para, presumiblemente, cambiar de nombre a algunas arterias logroñesas que aún lo habían mantenido tras un inicial –y bastante lógico– cambio llevado a cabo hace años en otras sin mayores problemas.

También he leído de algún responsable municipal que el caso de la calle Calvo Sotelo es "polémico". Y, así las cosas, me permito entrar en la polémica, esta vez más en serio de como suelo hacerlo.

Quien esto escribe no opina que la Ley citada, la Ley 52/2007, sea un venerable monumento legislativo ni técnica ni políticamente hablando, y más bien cree que su aprobación no obedeció a la consecución de la reconciliación y concordia de los españoles de que habla la Exposición de Motivos sino a otras razones

menos nobles. Vamos, que no soy un entusiasta de la norma.

Pero, abogado en ejercicio como soy, mi obligación es acatar la Ley aunque no me guste, y desde ese acatamiento debo señalar que no encuentro en ella razón jurídica alguna para que la calle Calvo Sotelo pierda su nombre y la placa en la que campean unas palabras pronunciadas por el mismo en sede parlamentaria y en las vísperas de su muerte.

Si la ley obliga en su artículo 15 a retirar placas y otros objetos conmemorativos de la sublevación militar, de la guerra civil y de la represión de la Dictadura, me gustaría saber qué diablos tiene eso que ver con Don José Calvo Sotelo que, aunque muy "de derechas" – y, por cierto, con una trayectoria jurídica intachable–, mal pudo participar en ninguno de tales acontecimientos históricos, por haber sido asesinado antes de su comienzo. Y asesinado, además, en

circunstancias y por gentes que no quiero reseñar por no herir susceptibilidades, pero que cualquiera puede conocer si se lo propone, ya que la memoria histórica tiene estas cosas: que reaviva la memoria, sí, pero la de todos.

Por ello, debo y quiero decir que si cambian la calle no será porque lo imponga la Ley, sino porque lo quiere la flamante comisión o quien mande en ella, por las razones que ellos sabrán y que no quiero siquiera suponer.

Por supuesto, no tengo confianza alguna en que el cambio no acabe por producirse y que éste se "justifique" con mil argumentos; pero, al menos, que no se venda como exigencia legal... y, sobre todo, que no se ponga en su lugar a algún personaje o ideología de los que entonces participaron en o fueron animadores ideológicos de la muerte del actual titular de tan céntrica calle. Por favor.

PLUMA libre



¿Cambiamos de nombre Calvo Sotelo?

Jesús Zueco

en SEPIA y en DIGITAL

Las esculturas que en Logroño han sido

Hoy se presenta en De Buena Fuente una *Guía de Escultura Monumental de Logroño*, que nos permitirá conocer mejor las esculturas que adornan la ciudad, su ubicación y sus autores. Es momento de recordar también algunas de las esculturas que un día adornaron y embellecieron nuestra ciudad, nuestros parques y jardines, y que por diversos motivos ya no pueden ser contempladas. Demos

un breve repaso a algunas de ellas. La primera noticia conocida data de 11 de octubre de 1823, momento en el que Salvador Funes afirma estar "construyendo un león de piedra para la plaza", por lo que reclama el pago de ciertas cantidades. Desconocemos más datos sobre esta primera escultura pública de la ciudad.

Más conocidas son las seis estatuas de los "Reyes Godos", del Espolón. Fueron un obsequio de Isabel II a la ciudad en 1843, siendo Regente Espartero. Estuvieron años almacenadas en la alhóndiga municipal, hasta que en 1857 se decidió instalarlas a la salida del puente sobre el Ebro, decisión que no llegó a materializarse. Un año después, se acordó su instalación en la Glorieta central del nuevo Paseo del Espolón, para lo que se construyeron 6 pedestales. Las estatuas representaban a don Pelayo, Ordoño, Leovigildo, Alfonso II,

Enrique I y Felipe V (no todos eran "godos", en realidad).

En 1894, la decisión de colocar la escultura de Espartero en dicha glorieta central motivó el traslado de los monarcas al Salón de conciertos del mismo, es decir, al entorno del kiosco de música, si bien se barajó como alternativa ubicarlas en la plaza del Mercado. Pero no acabó ahí su peripecia. Tras la proclamación de la II República el 14 de abril de 1931, se procedió a su derribo. Huelga exponer el motivo.

En los jardines del Instituto Sagasta, varias esculturas han tenido que ser retiradas por los sucesivos actos vandálicos cometidos contra ellas. Es el caso de "El Niño con la Tortuga" de Lucarini (desde 1940 hasta comienzos de los 70) y de "Niño con botijo" y "Niña llorando" de Vicente Ochoa (años 70 y 80 del siglo pasado). Muchos logroñeses todavía las recuerdan.



Boceto para la instalación de los "Reyes Godos" en 1858. AML, 176/2. Archivo Municipal, I.D.A. 6/4.



FITUR en cifras

El Concejal de Promoción de la Ciudad, Ángel Varea, resumió en cifras la participación de Logroño, con un stand propio, en la Feria Internacional de Turismo.

Logroño agradece la visita de los Reyes y el estreno con su firma del libro Amigos de Logroño.

8.000 profesionales visitaron este año el pabellón logroñés.

Las **4.000 botellas** de Rioja que formaban el decorado del stand fueron lo que más llamó la atención.

El vino de las **9 bodegas** de Logroño y los pinchos de los **20 bares** de la calle San Juan fueron unos excelentes mensajeros de nuestra oferta

enológica y gastronómica.

70.300 personas pasaron por Logroño Turismo durante 2009, un 68% más que en 2006.

Los turistas dejaron en Logroño el pasado año **14 millones de euros**, generando actividad económica y empleo.

Los **3 ejes** promocionales de este año han sido: el año Jacobeo, la celebración de la Copa Davis en Logroño y la declaración de las Fiestas de San Bernabé como de Interés Turístico Regional.

1 solo borrón. El desprecio y la falta de educación del Presidente del Gobierno de la Rioja, Pedro Sanz, en su atropellado y fugaz paso por el pabellón de Logroño.



Joan Mesquida, secretario de Estado de Turismo, anunció su intención de declarar las fiestas de San Bernabé como fiestas de **interés turístico nacional**.



CONTRATACIÓN

DOC Rioja

El concejal José Luis Prado presentó el pasado martes la memoria del área de Contratación del año 2009, que ha revelado *la fortaleza y competitividad de la empresa riojana*. Prueba de ello son los datos recogidos en la memoria: de los casi 35 millones de euros que el Ayuntamiento invirtió en contratación de obras, el 90 por ciento fue para empresas de La Rioja.

Importe de adjudicaciones en 2009 según tipo de contrato:

- **obras:** 34.439.715 euros (casi el 80 por ciento del importe total)
- **servicios:** 5.288.001 euros
- **suministros:** 1.810.197 euros
- **menores:** 2.620.136 euros
- **TOTAL ADJUDICACIONES:** 44.158.049 euros



VIVIENDA

Ayudas al arranque

Los ciudadanos que deseen solicitar las ayudas al alquiler del Ayuntamiento de Logroño para este año 2010 ya pueden hacerlo en la Oficina de Vivienda.

La principal novedad de las ayudas de este año es que se pueden solicitar **desde el mes de enero**, después de años en los que los arrendatarios tenían que esperar hasta julio para pedir las ayudas y tardaban un año en cobrarlas.

La ayuda municipal consiste en un pago único de **ayuda al arranque de 500 euros**, que se pagará a los inquilinos que cumplan los requisitos un mes después de solicitarlas. Sólo se mantendrán las ayudas de 50 euros al mes que se otorgaban hasta ahora en los casos de los inquilinos que ya las venían cobrando en ejercicios anteriores, y con un límite máximo de cuatro años. Estos arrendatarios tienen que pedir las ayudas a partir de julio, ya que deben presentar la declaración de la renta de este año.

Las ayudas municipales son compatibles con el resto de subvenciones.



DERECHOS SOCIALES Y SALUD

Escuelas de padres

La Unidad de Servicios Sociales y Salud ofrece durante el próximo mes el programa MONEO, cuatro nuevas *Escuelas de Padres de Prevención Familiar* sobre el consumo de DROGAS, destinadas a padres con hijos en secundaria, con 4 sesiones de 1 hora y media, donde se tratará:

- Información sobre drogas
 - Comunicación familiar.
 - Normas y límites (dinero, horarios: salidas-estudios...)
 - La posición familiar ante las drogas y los primeros consumos.
- Las Escuelas se realizan en Agustinas, Adoratrices, Maristas y Jesuítas, y están abiertas a los padres de todos los colegios de la ciudad.

Puedes informarte e inscribirte en el 010 antes del 4 de febrero.

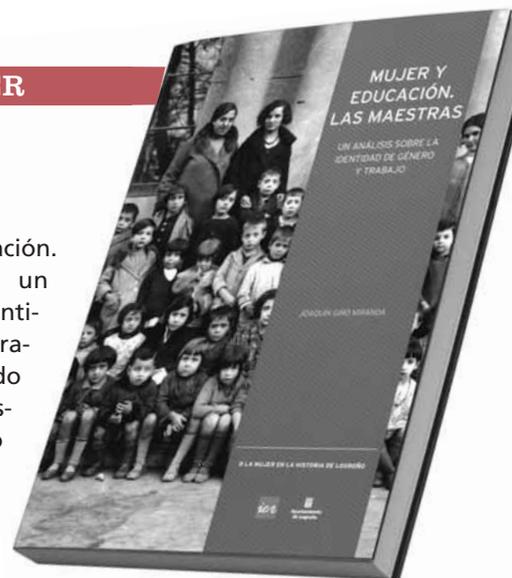


MUJER

‘Mujer y Educación.

Las maestras, un análisis sobre la identidad de género y trabajo’ es el resultado del trabajo de investigación realizado por el sociólogo Joaquín Giró, en base a la concepción de la **Beca de investigación**

sobre el papel de la mujer en la historia de Logroño, convocada por el Ayuntamiento de Logroño desde el año 2000 y dotada con 6.000 euros, *tiene por finalidad estimular los estudios historiográficos sobre las mujeres*. Hasta el momento se han editado ocho libros enmarcados en la colección ‘La mujer en la historia de Logroño’.





CURSO DE MAGIA E INGENIO EN LA CASA DE LAS ASOCIACIONES

Mañana comienza en la Casa de las Asociaciones un curso de *Magia, globoflexia y juegos de Ingenio*, que ofrece el Círculo Ilusionista Riojano, y que estará impartido por profesionales del ilusionismo.

La actividad está dirigida a futuros magos de ocho a quince años, y tendrá una duración de tres meses (febrero, marzo y abril), con una cita formativa por semana, que tendrá lugar los sábados.

Inscripción abierta

El curso será impartido por magos profesionales, y durante su desarrollo podrá incorporarse todo el que lo desee (hasta un máximo de 25 alumnos).

El curso tiene como fin fomentar la magia en edades infantiles, donde los niños desarrollarán la capacidad de análisis, la percepción visual, la habilidad psicomotriz, la inteligencia creativa, su reafirmación personal, la comunicación y el aumento de su capacidad artística e improvisación.

Más información en el Círculo Ilusionista Riojano (Pasaje de Duquesa de la Victoria, Logroño).

Objetivo 1521 Talleres en marcha



Los concejales Inmaculada Sáenz y Ángel Varea, junto a la modista María José García y los ciudadanos participantes en la iniciativa.

La pasada semana, la concejal de Participación Ciudadana, Inmaculada Sáenz, el edil de Promoción Ciudadana, Ángel Varea, y la modista María José García se reunieron con los participantes en los talleres de costura que elaborarán los trajes renacentistas de las próximas fiestas de

San Bernabé. En este encuentro, se decidieron los horarios de trabajo de los talleres, que serán:

- **Lunes y jueves, de 17 a 20 horas.**
- **Miércoles, de 19 a 22 horas.**

Los talleres tienen lugar en la Casa de las Asociaciones.

VISITA AL CENTRO RIOJANO DE MADRID



Una delegación municipal, encabezada por el alcalde de Logroño, Tomás Santos, mantuvo la semana pasada un encuentro con la junta directiva del Centro Riojano en Madrid. En la reunión se acordaron diversos aspectos de colaboración entre ambas instituciones.

VOZ y VOTO

Envíenos su queja, sugerencia, crítica o propuesta a: debuena fuente@logro-o.org

En primer lugar, agradecer la deferencia de remitirme el calendario completo editado por su Ayuntamiento. Comprendo, a la vista del mismo, la intención que tenían con su edición y quisiera expresar mis más sinceras disculpas por el tono y la indignación que mostré en la carta que les envié. Y, como es de humanos rectificar, no tengan ninguna duda en que visitaré su ciudad siempre que pueda. Por otra parte, no tengan ninguna duda de que me voy a dirigir por escrito a los medios por los que tuve conocimiento de esa noticia, y que la dieron de forma sesgada e incompleta, para pedirles una explicación, por entender que no es correcto en democracia dar una información que induce a error o incluso a un juicio completamente injusto.

JERÓNIMO SÁNCHEZ

Ésta es la cuarta queja que hago llegar sobre la pasarela peatonal de Divino Maestro, donde el punto que alumbra el lado Norte, concretamente el tramo de escaleras, tiene los dos focos fundidos desde hace mes y medio, y nadie lo repara.

M^a CONCEPCIÓN CALVO

Pueden suscribirse gratuitamente a *De buena fuente* llamando por teléfono al 010 o al 941 277001.

DIME con quién ANDAS

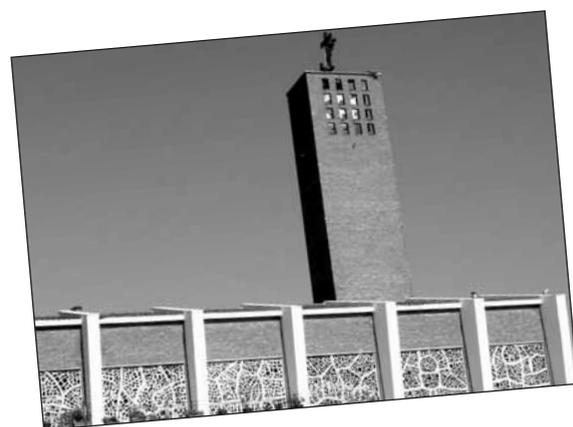
ACORIOJA *Congoleños de aquí*

La asociación de congoleños de La Rioja, Acorioja, surgió en 2003 con el objetivo de facilitar la integración de las personas que llegan a nuestra Comunidad procedentes de este país africano.

El presidente de Acorioja, Jules Zephirin, explica que la asociación cuenta actualmente con 25 socios, y que una de las tareas principales que desarrolla este colectivo es enseñar la lengua castellana a los recién llegados y ayudarles en la realización de trámites burocráticos. Zephirin destaca que la comunidad congoleña

se siente muy integrada en La Rioja, y manifiesta su deseo de que los riojanos conozcan un poco mejor la realidad del Congo.

Con este objetivo, la asociación Acorioja participa habitualmente en charlas y conferencias para dar a conocer la situación de conflicto que vive este país africano, motivada en gran medida por el control del coltán, un mineral muy codiciado por la industria tecnológica debido a su uso en la fabricación de teléfonos móviles y ordenadores. El Congo genera el 80% del coltán que se utiliza en el mundo.



i ACORIOJA se reúne en la parroquia de los Salvatorianos. Su presidente es Jules Zephirin. Teléfono: 941 584369
Correo electrónico: jzndombe@hotmail.fr

China Towns

Esta semana se ha inaugurado en la sala Amós Salvador la muestra *La gran ciudad en la China actual*, una colección de fotografías en las que José Manuel Ballester retrata la transformación sociológica y estética del país asiático a lo largo de las últimas décadas. Esta exposición podrá verse en Logroño hasta el próximo 7 de marzo.

El artista madrileño José Manuel Ballester plasma en la exposición *La gran ciudad en la China actual*, que puede verse este mes de febrero en la sala Amós Salvador, su personal visión de la transformación experimentada a lo largo de las últimas décadas por el país más poblado del planeta. La cámara de Ballester retrata edificios de grandes dimensiones, paisajes industriales y espacios urbanos que reflejan el proceso de modernización que ha marcado la historia reciente de China. En esta colección de imágenes tienen especial protagonismo edificios de Pekín, como el Teatro Nacional, el Nido de Pájaro o el Cubo de Agua, que Ballester convierte en iconos del progreso chino. En palabras del propio artista, *China es un gran laboratorio arquitectónico*. Guiado por esta intuición, Ballester indaga en la cultura de consumo y en el despliegue tecnológico que están marcando la vida cotidiana de las grandes ciudades como Pekín o Shanghai.



La gran ciudad en la China actual, hasta el 7 de marzo en la sala Amós Salvador.

El primer Romanticismo

LUNES, 1 DE FEBRERO DE 2010
La música y lo inefable

LUNES, 8 DE FEBRERO DE 2010
El poeta del piano

LUNES, 15 DE FEBRERO DE 2010
Lenguaje del sentimiento

LUNES, 22 DE FEBRERO DE 2010
En las alas de mi canto

AUDITORIO MUNICIPAL DE LOGROÑO
20.30 HORAS - ENTRADA LIBRE - PLAZAS LIMITADAS

CULTURAL RIOJA
www.culturalrioja.org

CULTURAL RIOJA

En romántica

El concejal de Cultura, Carlos Navajas, y el director general de Cultura del Gobierno de La Rioja, Javier García Turza, presentaron la semana pasada el ciclo de conciertos *El primer romanticismo*, que se celebrará en el auditorio municipal a lo largo de los lunes del mes de febrero.

Los recitales, organizados por Cultural Rioja, comienzan el próximo lunes 1 de febrero a las 20.30 horas con un viaje por *La música y lo inefable*, con obras para violín y piano de Beethoven, Schubert y Schumann.

El ciclo continúa el lunes 8 con *El poeta del piano*, un recital integrado por piezas de Schumann y Chopin.

El lunes 15 será el turno para el *Lenguaje del sentimiento*, con obras para piano compuestas por Schubert y, de nuevo, Chopin.

El ciclo finaliza el 22 de febrero con un programa titulado *En las alas del piano*, en el que se incluyen piezas de Schubert y Mendelssohn compuestas para trío de violín, violonchelo y piano.

Todos los conciertos son a las 20.30 horas en el auditorio municipal. Entrada libre.



Denuncia ecológica

El próximo miércoles 3 de febrero, en la Casa de las Ciencias, tendrá lugar la inauguración de la exposición que recoge las mejores imágenes presentadas al XVIII Certamen de Fotografía de Denuncia Ecológica, que organiza Ecologistas en Acción con la colaboración del área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Logroño. La exposición podrá visitarse hasta el 28 de febrero.

Los premios de este Certamen fueron para las siguientes imágenes y fotógrafos.

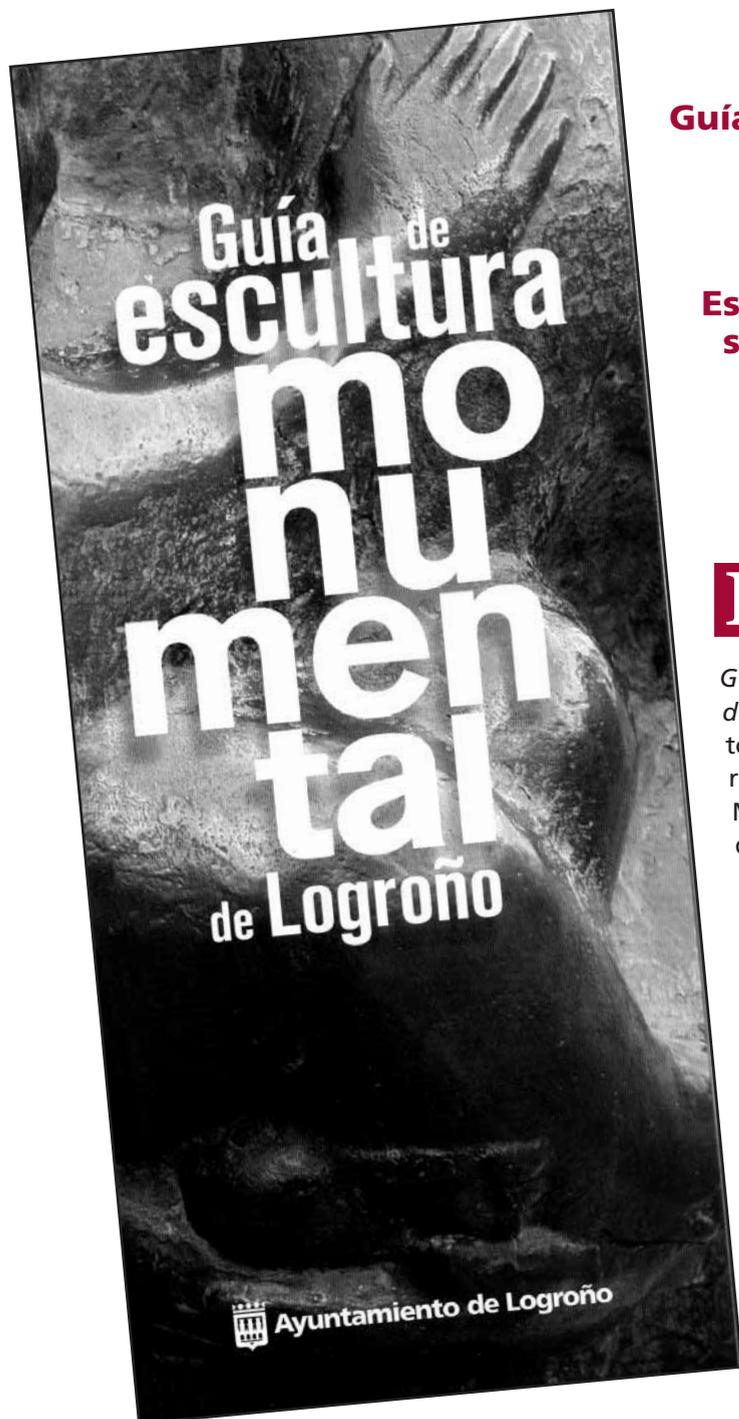
- **Primer premio para "Tierra basura"**, de Roberto Zaldívar Ezquerro, de Logroño, fotografía que reproducimos junto a estas líneas.
- **Segundo premio para "Paisaje castellano. Las gaviotas abandonan el mar"**,

de Ernesto Navarro Alba, de Alicante.

- **Premio especial a la fotografía más original para "Papeleras vacías"**, de Rebeca Laguna Andrés, de Arnedo.

- **Premio especial para fotografía en blanco y negro para "¿Qué hago aquí?"**, de Ángel Valencia Rubio, de Logroño.





El Ayuntamiento acaba de editar una Guía de escultura monumental de Logroño en la que se recogen los datos más importantes de 29 piezas artísticas que son *gala y ornato* de las calles de la ciudad.

Esta guía, acompañada de un cuaderno de campo, se distribuirá a los centros escolares y permitirá que los estudiantes de Primaria y Secundaria conozcan mejor el patrimonio monumental de la ciudad.

El concejal de Cultura, Carlos Navajas, ha presentado esta semana la *Guía de Escultura monumental de Logroño*, un libro de carácter didáctico que ha sido elaborado por Silvia Martínez Moreno, Doctora en Historia del Arte, y que repasa la historia y características de 29 de los monumentos que lucen en las calles de Logroño.

Sagasta y la Dama de la Fuente

Las esculturas en honor a personajes ilustres como Espartero, Sagasta o Gonzalo de Berceo, los monumentos a la Madre, a la Familia o la Dama de la Fuente, son algunas de las piezas recogidas en este libro.

La guía incluye fotografías de todos los monumentos reseñados e informa sobre la ubicación de cada uno de ellos, los materiales con los que han sido confeccionados y la trayectoria profesional de sus autores.

El Ayuntamiento de Logroño ha editado 5.000 ejemplares de esta guía, y otros 5.000 ejemplares de un cuaderno de campo complementario, con actividades en torno a los contenidos de la guía. Estos materiales serán distribuidos entre los escolares de 6º de Primaria y 1º y 2º de ESO de los colegios logroñeses, a fin de que pueda ser utilizado como apoyo en las asignaturas de las áreas de plástica y ciencias sociales.

Carlos Navajas explicó también que todos los ciudadanos que deseen adquirir esta *Guía de escultura monumental de Logroño*, pueden hacerlo en la oficina de Logroño Turismo o en el servicio de atención e información al ciudadano 010, al precio de **2 euros**.

Con mucho busto

Los monumentos que recoge la guía son: monumento ecuestre al General Espartero; estatua de Sagasta; bustos de Gonzalo de Berceo, del Marqués de la Ensenada, de González Gallarza, del poeta López de Zárate y del Doctor Castroviejo; monumentos al Labrador, a la Madre, a la Familia, al Fuero de Logroño, a la Lengua Castellana, al IX Centenario del Fuero de Logroño y a los Riojanos Ilustres; la cabeza del Doctor Zubía; un Relieve representando a Logroño; la Dama de la Fuente; la Pareja; Lebra;

Hombre Histórico; la Puerta del Ebro; Concierto; Los Marchosos; Peregrino y Peregrina; Naves de Paso; la Realidad, objeto del tiempo; Gorgorito, y el Homenaje a las Víctimas del Terrorismo.

Fichas de trabajo

En el cuaderno de campo que acompaña a la guía se incluyen fichas de trabajo en las que los escolares deberán describir las obras, comentar las sensaciones y reflexiones que éstas suscitan, y hacer un boceto del monumento.

