

DE BUENA FUENTE



Nº 1520 / VIERNES 4 de JUNIO de 2021

Periódico Municipal  Logroño

LOGROÑESAS TODAS, LOGROÑESES TODOS

Yo, Pablo Hermoso de Mendoza González, alcalde de Logroño

HAGO SABER

Que este año dos mil veintiuno Logroño celebra el V Centenario de su asedio y por ello, sus habitantes están convocados a las actividades que se han programado en la ciudad para conmemorar aquella gesta histórica. Bailes renacentistas, comedias, cantatas, danzas y músicas alegrarán a vecinos y vecinas.

Además, hay otros actos que descubren nuestra historia y a los que quiero convocaros:

La tarde del diez de junio quienes lo deseen pueden realizar una ofrenda de flores a San Bernabé en la Puerta del Revellín y portar flores para colocarlas en los pies de nuestro patrón.

La noche del diez al once de junio, quien lo desee puede encender una vela en las ventanas mientras repican las campanas de la Concatedral de la Redonda.

El día once, a las diez y media de la mañana, el alcalde de la ciudad y toda la Corporación realizaremos un homenaje en la Puerta del Revellín a los logroñeses y logroñesas que resistieron el asedio de mil quinientos veintiuno.

La mañana del once de junio se podrá seguir a partir de las doce y cuarto horas, a través del canal de YouTube del Ayuntamiento de Logroño y de las redes sociales, el acto institucional en el que entregaremos las insignias de San Bernabé.

Logroñeses, logroñesas, ya sabéis que por segundo año consecutivo la pandemia de la COVID-19 ha obligado a suspender las fiestas patronales de San Bernabé, hecho que se produce por cuarta vez en la historia de nuestra ciudad. En nombre de la ciudad de Logroño os pido prudencia y que podamos disfrutar con moderación de estos actos que conmemoran nuestra historia.

Logroño, cuatro de junio de dos mil veintiuno.

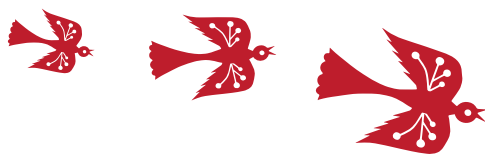
El alcalde



LOGROÑO



11 de junio de 2021. Logroño celebra el quinto centenario del levantamiento del cerco al que fue sometida la ciudad entre mayo y junio de 1521, por tropas francesas (con algún aporte navarro), en el contexto de la guerra de Navarra y los enfrentamientos entre Carlos I y el monarca francés Francisco I.



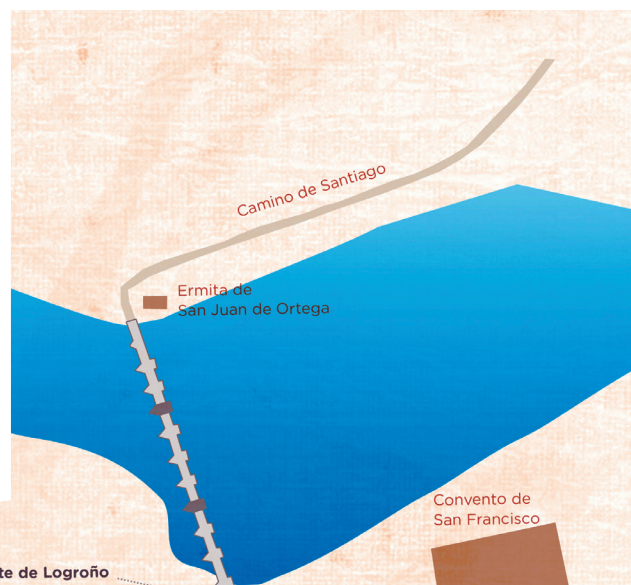
LA CIUDAD



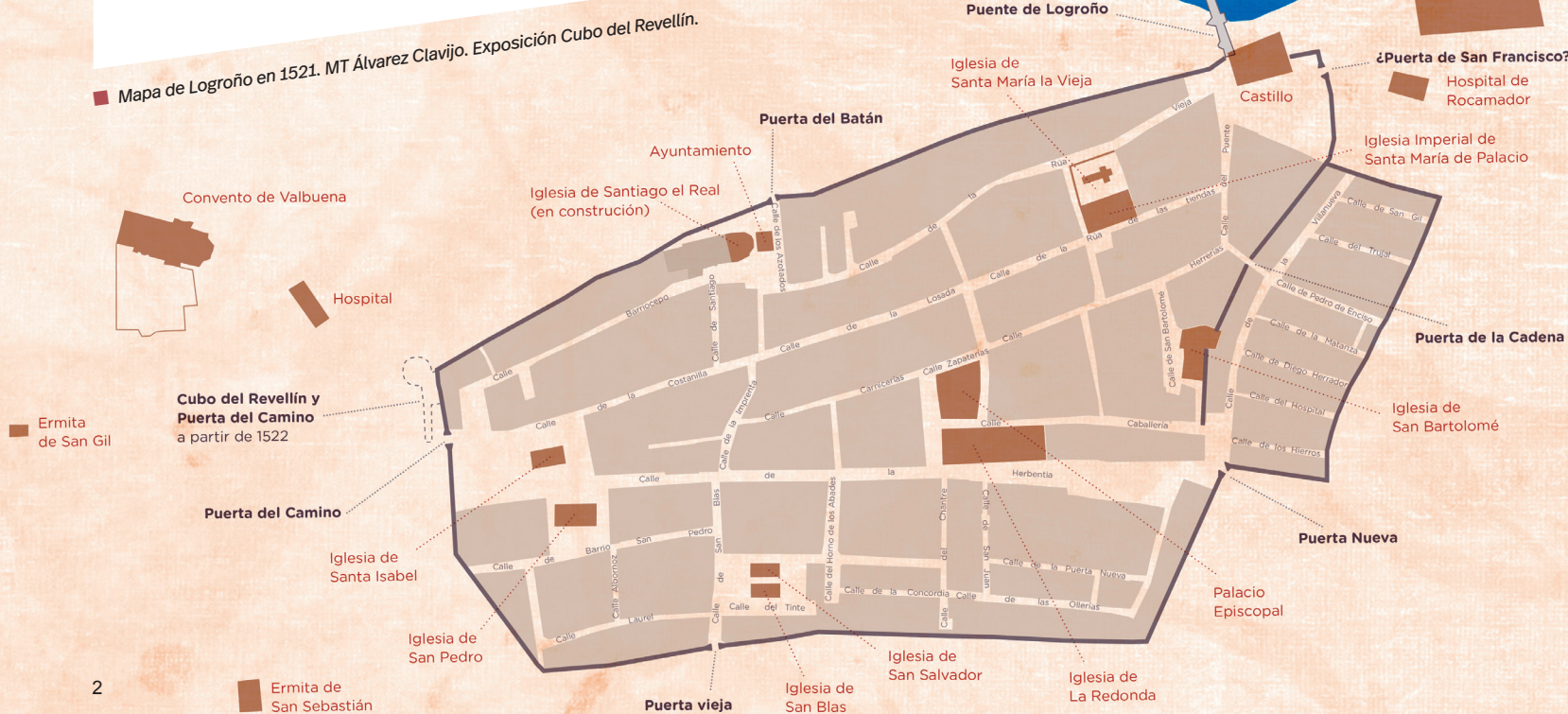
■ Escudo de Logroño con las tres flores de lis, 1523. Archivo Municipal

Logroño es una ciudad de realengo, dependiente de la jurisdicción real. Está rodeada de territorios de señorío nobiliar. Logroño y sus aldeas son, a esta orilla del Ebro, un lugar diferente, no sujeto a las arbitrariedades del señor correspondiente. Como diferente es la organización del Concejo, con la presencia idéntica de los tres estamentos (caballeros hidalgos, labradores y ciudadanos, renovados anualmente), algo casi sin parangón en las ciudades castellanas de la época. Todo ello es consecuencia del Fuero concedido en 1095 por Alfonso VI.

Logroño es una ciudad de población libre e ingenua, con mercado semanal. Una ciudad de frontera con el reino de Navarra, independiente hasta 1512. Por ello, tiene un corregidor de capa y espada, una fortaleza y una muralla con media docena de puertas. Es una ciudad con puente, en el camino de Santiago. Dispone de varias iglesias: Palacio, San Bartolomé, San Blas, Santiago (la casa consistorial junto a ella), Santa Isabel, San Pedro y San Salvador; conventos y varias ermitas. Es una ciudad en obras. El cubo y puerta del Revellín todavía no existen.



■ Mapa de Logroño en 1521. MT Álvarez Clavijo. Exposición Cubo del Revellín.



AÑO 1521

LOS ACONTECIMIENTOS

Un ejército francés cruza el Pirineo a mediados de mayo de 1521 con el pretexto de devolver a los Albret el trono de Navarra. Toda la zona fronteriza de Castilla y Aragón lleva un par de años haciendo preparativos, intuyendo algo así. El avance es rápido, se toma Pamplona el 20 de mayo y se dirigen al sur.

Lograda Navarra, Asparros (que comanda al ejército francés) decide adentrarse en Castilla, donde los comuneros acaban de ser derrotados en Villalar el 23 de abril. Carlos I está en sus posesiones alemanas, tratando de atajar a Lutero y su reforma y asentando su condición de emperador. Los reinos son, mientras, gobernados por Adriano de Utrech, el Condestable y el Almirante de Castilla.

Asparros cerca Logroño, que antes se ha reforzado con tropas que llegan con Pedro de Beaumont y Pedro Vélez de Guevara. Comienzan las refriegas. El día seis Asparros escribe a Francisco I quejándose de hambre y problemas de abastecimiento. El 10 comienza a levantar el sitio; llegan las tropas realistas comandadas por el Conde de Haro, con los tres gobernadores y numerosos nobles, y también comuneros que quieren congraciarse. El duque de Nájera comanda la persecución de las tropas francesas, que son derrotadas en Noáin.

Logroño consolida su condición de leal, real y fronteriza, y recibe por ello privilegios fiscales y protocolarios: las tres flores de lis de Francia en su escudo. Honor, propaganda y garantía de fidelidad.



LAS GENTES

Es una sociedad pujante, gracias a la lana y los paños. Logroño está entre las serranías ibéricas y los puertos cantábricos. Su condición fronteriza le permite aprovechar los flujos comerciales con un dinámico grupo de mercaderes: los Yanguas, Enciso, Soria, Moreno, Villoslada, Angulo, Gaona, Viana etc, que participan también de la vida política; el mercado franco semanal es un punto fuerte en su economía, en la que la imprenta tiene su lugar.

Encontramos los clásicos oficios: sastre (Pedro de Navarrete), escudero (Francisco López), pintor (Andrés de Rojas), escribano (Gabriel Rodríguez), boticario (Cristóbal de Calahorra), zapatero (Fernando de Haro), tendero (Navarro), corredor (Juan de Ximena), tintorero (Pedro González), veedor de las obras (Juan de Viana), cantero (Ochoa de Zabala), carretero (Pedro de Salinas), herrero (Juan de Gamarra), carpintero (maestre Pedro), cerrajero (Giraldo), fustero (Gracia), ollero (Diego Sarmiento), armero (Juan de Rabanera), cedacero (Juan Clemente), hornero (Cristóbal), cirujano (Martín de Arnedo), tundidor (Juan de Viana) y procurador (Diego de Fuentepinilla).

Las mujeres asoman de forma más tímida: Sancha de Junquitu, Blanca Rodríguez, Aldonza, Ysabel, las panaderas Beatriz o Elvira de Robles. En muchas ocasiones se habla de “una mujer”, son “la” de Juan Burgos (p.ej.), o aparecen como moza, suegra, hermana, ama o aya.



Programa de fiestas de San Bernabé de 1905. Archivo Municipal.

SAN BERNABÉ

Un año después del levantamiento del cerco, y de acuerdo con las costumbres de entonces, la ciudad decide conmemorar el día de forma solemne y hace un Voto a San Bernabé, al que el santoral asigna como festividad el día 11 de junio, comprometiéndose a realizar cada año y “a perpetuidad” una serie de actos. Por obra y gracia del santoral y el calendario, San Bernabé, joven judío del núcleo de los 72 primeros discípulos de Jesús de Nazaret y compañero de San Pablo en varios de sus viajes, se convierte en el patrono de la ciudad.

Esos actos de tipo cívico religioso se han mantenido, con altibajos y algunas adaptaciones, hasta la actualidad, y se han convertido en la fiesta local por antonomasia logroñesa. Las fiestas de San Bernabé fueron declaradas de interés turístico nacional en 2015.



El V Centenario a los alcaldes y alca

Los alcaldes Manolo Sáinz, Julio Revuelta, Tomás Santos y Pabl
dialogaron sobre la evolución de la ci



“Logroño supo engancharse a la gran transformación que supuso la llegada de la democracia”

MANUEL SÁINZ OCHOA
(Alcalde por el PSOE de 1983 a 1985)



**“Nuestro ma
el del gran a
los servicios
del premio a
española pa**

TOMÁS SANTOS MUÑOZ
(Alcalde por el PSOE de 1985 a 1995)

“La ciudad duplicó su superficie y se crearon nuevas zonas de expansión urbanística”

JULIO REVUELTA ALTUNA
(Alcalde por el PP de 2000 a 2007)



ario reúne Idesa de Logroño

lo Hermoso de Mendoza, y la alcaldesa Cuca Gamarra
udad en las últimas décadas



Los alcaldes de Logroño Manuel Sáinz, Julio Revuelta, Tomás Santos y Pablo Hermoso de Mendoza y la alcaldesa Cuca Gamarra mantuvieron el pasado 28 de mayo, un encuentro en el que se analizó la transformación de la ciudad desde los primeros años de la década de los 80 hasta la actualidad, así como la evolución de la propia sociedad logroñesa. El V Centenario, la transformación de la ciudad y sus habitantes fueron la excusa para este diálogo.

La evolución de la sociedad logroñesa, la gran transformación urbanística de la ciudad, así como las expectativas y los grandes retos que se plantean para el futuro fueron ejes fundamentales del análisis de cinco de los siete alcaldes que ha tenido Logroño en el periodo democrático. Todos ellos coincidieron al señalar que hoy tenemos “una ciudad envidiable”, fruto del trabajo y mérito colectivo de todas las Corporaciones que han dirigido la ciudad desde la democracia.

Todos subrayaron la gran transformación de Logroño y su sociedad. El cambio de una ciudad “triste” a una urbe “moderna y plenamente adaptada al siglo XXI”.

La progresiva expansión urbanística, la mejora de los espacios verdes, los grandes proyectos como el soterramiento del ferrocarril, el Parque del Ebro o La Grajera, la Gran Vía, la transformación de la sociedad, su interculturalidad y el fenómeno de la inmigración, la conservación del patrimonio o procesos como la digitalización fueron asuntos subrayados por los cinco intervinientes. Todos, con un nexo común, la búsqueda del bienestar de la ciudadanía en cada momento de la historia.

Manuel Sáinz, Julio Revuelta, Tomás Santos, Cuca Gamarra y Pablo Her-



■ El periodista Luis Sáez Angulo fue el moderador del encuentro de los alcaldes en el Salón de Retratos del Ayuntamiento.

moso de Mendoza tuvieron palabras de reconocimiento para la labor y legado de los dos exalcaldes que no estuvieron presentes en la cita, Miguel Ángel Marín, primer alcalde de la democracia, ya fallecido; y José Luis Bermejo, que no pudo asistir por motivos de salud. Todos pusieron su impronta personal en su forma de entender la ciudad.

La conversación, moderada por el periodista Luis Sáez Angulo, pudo visionarse a través del canal de Youtube del Ayuntamiento de Logroño. El diálogo se organizó con motivo del V Centenario del Sitio de Logroño y del 35 aniversario del periódico municipal De Buena Fuente.

**ndato fue
vance de
sociales y el
mejor ciudad
ra vivir”**

NILLA
(Alcalde por el PSOE de 2007 a 2011)



**“La ciudad es un
proyecto inacabado
en el que siempre hay
que mejorar el día a día de
los ciudadanos”**

CONCEPCIÓN GAMARRA RUIZ-CLAVIJO
(Alcaldesa por el PP de 2011 a 2019)

**“Nos toca recoger todo el
legado y construir sobre
lo construido, volver a
ilusionar y dar un nuevo
impulso a la ciudad”**

PABLO HERMOSO DE MENDOZA GONZÁLEZ
(Alcalde por el PSOE de 2019 hasta la actualidad)



Urbano Espinosa, Timoteo Martínez 'Teo', y José Cortés y María Isabel Gago, insignias de San Bernabé 2021

El Ayuntamiento de Logroño entrega las insignias de San Bernabé 2021 a Urbano Espinosa, a Timoteo Martínez 'Teo' y a la pareja José Cortés y María Isabel Gago.

Urbano Espinosa Ruiz

Nació en El Rasillo de Cameros, en el año 1945.

Recibe la insignia de San Bernabé por estudiar la historia antigua de Logroño y por su trabajo por la cultura de la ciudad cuando fue **rector** de la Universidad de La Rioja. El Ayuntamiento también le da la insignia por participar en las excavaciones de Varea y darlas a conocer.

Timoteo Martínez Gorrachategui 'Teo'

Nació en Logroño, en el año 1930.

Es un fotógrafo muy conocido en la ciudad y en los medios de comunicación nacionales, es decir, en periódicos y revistas de todo el país.

Recibe la insignia por el buen trabajo que hace como fotógrafo y por todas las fotos que ha hecho de Logroño.

José Cortés Rosell y

María Isabel Gago Calvo

José Cortés Rosell nació en Barcelona, en el año 1969.

María Isabel Gago Calvo nació en Logroño, en el año 1956.

Los dos son dueños del Café Bretón, uno de los bares más conocidos de la ciudad. Reciben la insignia

por el trabajo que hacen por la cultura y la literatura en la ciudad organizando actividades en su cafetería desde que abrió, en el año 1984.

Las insignias de San Bernabé se entregan el día 11 de junio, en la Plaza del Ayuntamiento, a las 12 y 30 de la mañana.

El guitarrista Pablo Sáinz Villegas va a tocar la guitarra durante el acto.

El acto se va a grabar y lo puedes ver en el canal de Youtube del Ayuntamiento.

Rector:

Es el responsable de una universidad.

Insignia de San Bernabé:

Es un reconocimiento que da el Ayuntamiento de Logroño el Día de San Bernabé a logroñeses y logroñesas por su trabajo y dedicación a la ciudad de Logroño.





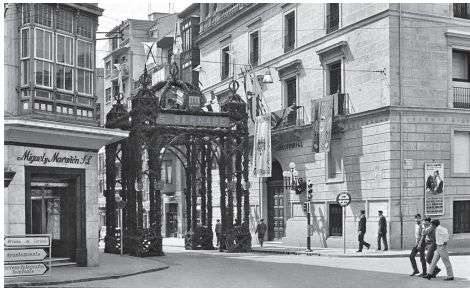
EXPOSICIONES

SALA EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO

● **'San Bernabé. Un arco fotográfico'.**

Hasta el 11 de julio.

● **17 de junio**, a las 19:30 horas. Conferencia **'El santo del que nadie receló... de Logroño de toda la vida'**, con **Jesús Rocandio**.



● **Colección Altadis.** Exposición permanente.

MERCADO DE SAN BLAS

● **'V Centenario del Sitio de Logroño'.**

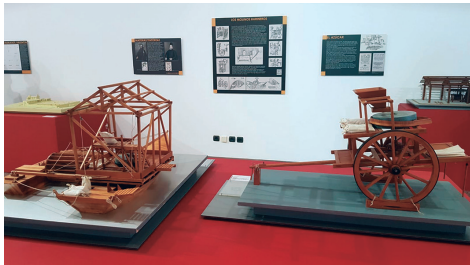
Desde el 9 de junio hasta el 4 de julio.

CUBO DEL REVELLÍN

● Exposición Permanente del **V Centenario**.

CASA DE LAS CIENCIAS

● **'Felipe II, los ingenios y las máquinas: ingeniería y obras públicas en la época de Felipe II'**. Hasta el 29 de agosto.



● **'Máquinas de asedio'**.

Del 8 de junio al 26 de septiembre.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

● **'Miguel Delibes ilustrador. Los dibujos de El camino'**. Hasta el 15 de junio.

● **'La biblioteca ilustrada de Beatriz Castro'**. Hasta el 31 de julio.

LA GOTA DE LECHE

● **'Crisálida'**. Exposición fotográfica de **Diego Rodrigo**. Del 2 al 29 de junio.

● **#COVIDA'**. Intervenciones artísticas del alumnado del IES Batalla de Clavijo. Del 14 al 23 de junio.

MUSEO DE LA CASA DE LA DANZA

● **Exposición permanente** de vestuario, atrezzo, pintura y fotografía dedicada al arte de la danza. C/ San Gregorio.

LA GOTA DE LECHE

● **Curso 'Sin miedo al flash'**.

Del 15 al 17 de junio a las 20:00 horas.

● **Concurso 'Gota Music Volumen XV'**.

Inscripciones hasta el 12 de julio.

● **14 de junio**, a las 20:00 horas.

Concierto Cosmic Fall de Ly Nsi y su banda (Beca Inicia 2020 en modalidad musical).

● **15 de junio**, a las 20:00 horas. **Charla sobre ópera: '¿De verdad los cantantes son gordos?'**. Entrada con reserva.

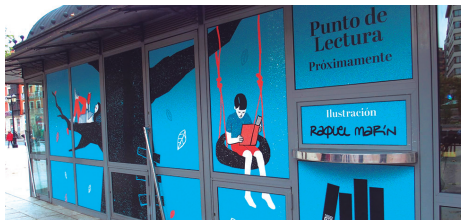
BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

● **4 de junio**, a las 18:30 horas.

Cuento/ Taller 'La historia de La Rioja jamás contada', de Marcelino Izquierdo. Dirigido a niños/as de 5 a 8 años.

● **5 de junio**, a las 18:30 horas.

Lectaurante **'Escritores/as riojanos/as'**. Dirigido a niños/as de 5 a 8 años.



PUNTO DE LECTURA 'LA PAJARERA'

● **5 de junio**, a las 11:00 horas. **Actividad 'Cuido mi ánimo'**. Reflexión sobre el estrés y el manejo de las emociones.

● **10 de junio**, a las 17:30 horas. **Actividad 'No hay Plan B'**. Modelaje con arcilla. Para niños y niñas hasta 12 años.

● **12 de junio**, a las 11:30 horas. **Mercadillo de libros**. Para todos los públicos.

PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

● **5 de junio**, a las 11:00 horas. **Taller y presentación del libro 'La Rioja y sus pueblos entre cuentos'**. Para niños/as de 5 a 8 años.

● **15 de junio**, a las 21:30 horas. **Concierto** con motivo de la **Semana Lírica de Logroño**.

● **17 de junio**, a las 19:00 horas. **Ajedrez**.

AULA DIDÁCTICA LA GRAJERA

● **5 y 6 de junio** a las 11:00 y a las 13:00 h. **Juegos en la naturaleza**.

● **9, 11, 12 y 13 de junio**, a las 11:00 y a las 13:00 horas. **Gymkana de La Grajera**.

CASA DE LA DANZA

Proyecciones, a las 17:30 h. C/ S. Gregorio, 10.

● **4 de junio**, 'Excelsior'.

● **7 de junio**, 'Jewels'.

● **14 de junio**, 'Ondina'.

● **16 de junio**, 'La dama de las camelias'.

SALA AMÓS SALVADOR

● **'Estado de Sitio'**.

Hasta el 15 de agosto.



TEATRO BRETÓN

■ **5 de junio**, 19:30 horas.

Danza 'Solos Extremos'.

Colectivo de Artistas Inflamables.

■ **6 de junio**, 19:30 horas.

'Principiantes. ¿De qué hablamos cuando hablamos de amor?'

Dirección: Andrés Lima.

■ **9 y 10 de junio**, 19:30 horas.

'Maestrissimo (Pagagnini 2)'.

Yllana.



■ **12 de junio**, 19:30 horas.

'El coronel no tiene quien le escriba', de Gabriel García Márquez.

FESTIVAL DE CINE

'Los trabajos y las noches. Encuentro de cine y procesos artísticos'

● **5 de junio**, 19:30 horas. Cines Siete Infantes. **'Karen'**, de María Pérez Sanz.

● **12 de junio**. Biblioteca Rafael Azcona. **'Una dedicatoria a lo bestia'**, de Nuclebeade.

PISCINAS DE VERANO

Logroño Deporte abre sus piscinas de verano (Las Norias, El Cortijo y Varea) del 15 de junio al 8 de septiembre. Sin cita previa y con aforos reducidos al 75% de su capacidad.

Edita: Logroño

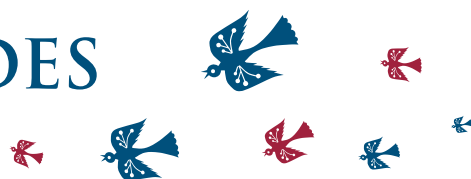
Redacción y fotografías: Gabinete de prensa y en este número especial, Isabel Murillo.
Imprime: Gráficas Ochoa, S.A. / Dep. Legal: LO-101-1986



DE BUENA FUENTE EN LENGUA DE SIGNOS.

DE BUENA FUENTE VERSIÓN SONORA.
Se puede consultar en logroño.es

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 18 de junio de 2021.

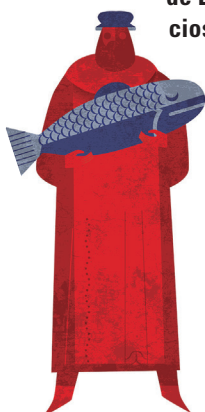


● **5 de junio, a las 19:30 horas.**
Auditorio Municipal. **Actuación 'V Centenario del Folclore de Contrandaza' y 'Las Varietés Riojanas'.**

● **6 de junio, a las 19:30 horas.**
Auditorio Municipal. **Actuaciones de la Escuela de Música Municipal, del Grupo de Danzas de Logroño y el cantautor riojano Michel García,** todas ellas ambientadas en el siglo XVI.

● **7, 8 y 9 de junio, a las 19:30 horas.** Auditorio Municipal. **'Comedia del Sitio'.** Espectáculo ambientado en la época de 1521 y para todos los públicos, que cuenta de manera lúdica y divertida la historia del Sitio de Logroño.

● **10, 11 y 13 de junio, a las 19:30 h.** Auditorio Municipal. **Representaciones del 'Concejo abierto', 'Asedios a la ciudad de Logroño' y 'Gremios, oficios y ciudadanía logroñesa en 1521'.** Realizadas por la Asociación Guardias de Santiago, con dirección artística, guión y narración de César Peraita Novalgos.



● **11 de junio, a las 00:00 horas.** Ayuntamiento de Logroño. **'Luminarias'.** La noche del 10 al 11 de junio, a las doce, la fachada del Consistorio se iluminará con velas y las campanas de La Redonda repicarán. El Ayuntamiento invita a la ciudadanía a sumarse a la tradición de las luminarias, encendiendo una vela y colocándola en las ventanas esa noche.

● **11 de junio, a las 10:30 horas.** Cubo del Revellín. **Homenaje a la ciudadanía que resistió al asedio de 1521.**

● **11 de junio, a las 11:00 h.** Concatedral de La Redonda. **Misa solemne de San Bernabé y actuación del Orfeón Logroñés.**



● **11 de junio, a las 13:00 h.** Paseo de El Espolón. **Concierto de la Banda Municipal de Música.**

● **11 de junio, a las 19:30 horas.** Teatro Bretón. **Concierto especial con motivo del V Centenario,** a cargo del guitarrista logroñés **Pablo Sáinz Villegas'.** Entradas en las taquillas y en la página web del teatro municipal.

● **11 de junio, a las 21:00 horas.** Concatedral de La Redonda. **Concierto de órgano** a cargo de Daniel Oyarzábal, acompañado por Joan Castelló en la percusión.



● **12 de junio, a las 19:30 horas.** Auditorio Municipal. Estreno del **romance épico-tradicional 'Logroño 1521. Crónica del Sitio'.** Obra musical compuesta al estilo de los romances viejos, contextualizada musicalmente en la época del emperador Carlos I e inspirada en autores del siglo XVI, como Luis Milán, Luys de Narváez o Juan Cornago.

* Las actividades en la Concatedral de La Redonda son gratuitas con acceso, sin reserva previa, hasta completar aforo.

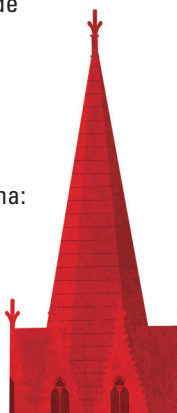
* Los eventos en el Auditorio Municipal son gratuitos, previa reserva en: es.patronbase.com/_Logrono/Productions.

● **14 y 15 de junio,** Laboratorio Feminista. **Charlas 'Figuras francesas relevantes en la historia del feminismo',** sobre Poullain de la Barre, Simone de Beauvoir y Olympia de Gouges. Inscripciones: 941272023 o en igualdad@logrono.es.



● **15, 16 y 17 de junio, a las 16:30 h.** Biblioteca Rafael Azcona. **Taller de encuadernación 'Costura copta',** impartido por Sandra Rivas Palacios; y **Taller de estampación 'Un ex libris retro',** a las 18:30 horas, con Liliana Lima de Lázaro. Para mayores de 16 años.

* Inscripciones desde el 1 de junio en la propia biblioteca, en el teléfono 941 24 58 11 o en la plataforma: bibliorafaelazcona.es.



■ LUDOTECAS -----

● **7 de junio, a las 17:30 horas.** Ludotecas municipales La Comba (Cascajos), Canicas (San Adrián) y Peonza (La Cava). **'Yincana fotográfica Centro Histórico de Logroño'.** Juegos por equipos en diferentes emplazamientos históricos de la ciudad.

● **7 de junio, a las 19:00 h.** Calle Portales, 50. **'Cuentacuentos del Sitio de Logroño'.**

● **8 de junio, a las 17:00 h.** Ludotecas La Oca, El Escondite y El Desván. **'Fiesta conmemorativa del V Centenario del Sitio de Logroño'.**

Estas ludotecas también han elaborado una **maqueta gigante** representativa del asedio, un **mural tridimensional** y un **libro gigante pop-up** que se exhiben en la Biblioteca Rafael Azcona hasta el 30 de junio.



■ CENTROS JÓVENES -----

● **1 de junio, a las 18:30 horas.** Centros Jóvenes Tacón y Lobete. **Taller 'Diseña tu camiseta del V Centenario'.**

● **3 de junio, a las 18:30 horas.** Centro Joven El Cubo. **Taller 'Diseña tu camiseta del V Centenario'.**

● **4 de junio, a las 18:30 horas.** Centros Jóvenes Tacón, El Cubo y Lobete. **Juego '1521. Defiende tu bandera'.**

● **8 de junio, a las 17:30 horas.** Centros Jóvenes Tacón, El Cubo y Lobete. **Street escape 'El Sitio de Logroño'.** Juego de pistas por la ciudad ambientado en el siglo XVI. Para jóvenes de 11 a 17 años. Inscripciones antes del 3 de junio, con autorización de un adulto.

* Más información y reservas: en los centros jóvenes, en los teléfonos 941 249 630 (Lobete); 941 244 600 (Tacón); y 941 200 394 (El Cubo) o a través de centrosjovenes@gmail.com.

